ГАЗЕТА ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Четверг, 11 апреля 2002 № 15 (217)

Биржа информации

Цена 250 руб. Internet: www.gazeta.grodno.by

+ цветной вкладыш ПЛЮС TV 19 каналов тв



Экзотические птицы на белорусском подворье Виктора Тарасевича

Читайте на стр.8 ▸

ЛІДА

Клішэ рушыцца?

На фоне сумна крылатага выразу «вшывыя блохі» абмеркаванне на сесіі Лідскага гарадскога Савета дэпутатаў даклада намесніка старшыні гарвыканкама спадарыні Мілюць «Аб стане і перспектывах развіцця ў горадзе малога і сярэдняга бізнесу ва ўмовах рэфармавання эканомікі рэспублікі» стала крыху сенсацыйным. Лічбы і факты, якія прагучалі ў дакладзе і выступленнях дэпутатаў, разбілі ўшчэнт стэрэатып адносінаў да прадпрымальнікаў.

На пачатак гэтага года ў прыватным бізнесе Ліды было занята 10 працэнтаў працаздольнага насельніцтва горада. Паступленні ў бюджэт ад прадпрымальніцтва склалі 15 працэнтаў ад агульнай сумы сабраных падаткаў.

Між тым, малы бізнес развіваецца яшчэ недастаткова: у мінулым годзе не працавалі 104 прадпрыемствы. Што плануе зрабіць для падтрымкі прадпрымальніцтва Лідскі гарсавет? Рэкамендавана дасланць у абласны савет прапановы па спрашчэнні рэгістрацыі, падаткаабкладання, вырашэнні іншых праблем.

П.МАКАРЭВІЧ

ГРАНИЦА

Таможенников ждут камеры

В ближайшее время будут ужесточены требования к сотрудникам белорусских таможен. Об этом сообщил председатель Государственного таможенного комитета (ГТК) Республики Беларусь Александр Шпилевский.

По его словам, на таможенных постах установят камеры слежения, которые «будут контролировать работу сотрудников». «Я недавно встречался с президентом и показал ему дома некоторых сотрудников таможен... Знаю поименно владельцев шикарных домов. Такие деньги заработать нельзя. Я имею данные о связях некоторых таможенников с криминальными структурами. Предательство будет искореняться жесточайшим образом», – сказал А.Шпилевский.

Вместе с тем, глава ГТК считает, что криминализации таможенных органов не произошло. По его словам, с добросовестными сотрудниками контракты будут заключаться сразу на 5 лет, а не на год. Глава ГТК также сообщил, что в ближайшее время произойдут изменения в социальном положении сотрудников таможенных органов. Уже с мая будет производиться доплата за звания, как за военные. В ближайшее время на сумму в 800 тысяч долларов США таможня получит оргтехнику, а в течение года – 24 новых автомобиля. При условии выполнения плана по наполнению бюджета часть денег от реализации конфиската также будет выделяться на нужды таможен. Глава ГТК также сообщил, что планируется укрупнение таможен, в результате чего из 18 таможен в республике останется 13. Сокращения сотрудников, по его словам, не предвидится.

Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН

ПОГОДА

12 – 14 апреля



Температура днем +10 – +13°С. Переменная облачность. К концу недели потепление. Ветер юго-западный: 5-8 м/сек. Атмосферное давление 745-749 мм ртутного столба.



Фото IREX/ProMedia

Мікола Маркевіч і Павел Мажэйка – суд перанесены на невызначаны тэрмін

Суд адкладзены, суддзя – хворы

З прычыны раптоўнай хваробы суддзі Ленінскага суду Гродна Мікалая Сяргейкі адкладзены разгляд крымінальнай справы журналістаў «Пагоні» Міколы Маркевіча і Паўла Мажэйкі, якіх абвінавачваюць у паклёпе на прэзідэнта РБ. Так гучыць афіцыйная версія. Мікола Маркевіч заявіў у зале суду, што гэта хоць і маленькая, але перамога ў гэтым працэсе.

З раніцы

Ужо ад дзевятай гадзіны раніцы ў судзе Ленінскага раёну Гродна было мноства людзей. Выносілі вырак Юрыю Хадыку за ўдзел у акцыі 24 сакавіка. Суддзя Дземчанка прызначыў яму 10 сутак арышту. У знак пратэсту супраць такога рашэння суду Ю.Хадыка абвесціў галадоўку. Пасля 10 гадзін побач з будынкам суду народу яшчэ пабольшала. Сярод іх – журналісты з вядучых польскіх газет і Беластоцкага тэлебачання (напярэдадні польская прэса апублікавала заявы МЗС Польшчы, нобелеўскага лаўрэата Чэслава Мілаша,а таксама канцылярыі прэзідэнта Польшчы, у якіх выказваецца занепакоенасць парушэннямі правоў чалавека ў Беларусі), прадстаўнікі мінскіх выданняў і расійскай тэлекампаніі НТВ, сябры і кіраўніцтва Беларускай асацыяцыі журналістаў, прадстаўнікі праваабарончых арганізацый і АБСЕ. Перад будынкам суду на агароджы хлебакамбіната вялікі надпіс: «Рукі прэч ад журналістаў «Пагоні»». Бліжэй да 11-й гадзіны сабраўшыяся пачалі заходзіць у будынак. У мінулы аўторак на вуліцы стаяла цудоўная сонечная раніца.

Працяг на стар. 5 ▸

ГРОДНО

Долги наши тяжкие

В понедельник, 8 апреля, работникам РУПП «Гроднотекстиль» наконец-то выплатили причитавшиеся им деньги за январь.

Произошло это после эмоционального разговора текстильщиков со своим генеральным директором Виталием Быковым. Встреча состоялась в одном из цехов прядильной фабрики, куда генеральный директор приехал вместе с представителями концерна «Беллегпром».

Когда рабочие смогут получить остальные деньги, неизвестно. «Гроднотекстиль» по-прежнему в сложном положении. Процедура санации предприятия уже началась, и вскоре бразды правления на себя возьмет предусмотренный законодательством о банкротстве управляющий.

Петр ЮРЕВИЧ

ЛІДА

Пусцілі шапку па кругу

Замарожана будаўніцтва радзільнага корпуса мясцовай бальніцы: для славутага доўгабуду няма грошай.

Капітальнага рамонту патрабуе жаночая кансультацыя, якая знаходзіцца ў аварыйным стане. Ёй перадалі будынак былога дзіцячага садка, але без даху, падлогі і інжынерных сетак. З верасня мінулага года на гэтым аб'екце таксама спынены рамонтныя работы з-за адсутнасці ў бюджэце фінансаў. А для завяршэння рамонту патрэбна 86 мільёнаў беларускіх рублёў. Гарадскія ўлады стварылі пазабюджэтны фонд для збору сродкаў і звярнуліся да жыхароў Ліды з просьбай ахвяраваць свае грошы.

П. МАКАРЭВІЧ

Готовится очередной референдум?

Власти Беларуси начали подготовку к очередному референдуму. Об этом сообщил, выступая 6 апреля на съезде Объединенной гражданской партии в Минске, ее председатель Анатолий Лебедько.

По его информации, в Администрации президента уже создана специальная рабочая группа. Главными вопросами плебисцита, как сообщил Лебедько, будут вопросы о ликвидации Советов депутатов и о продлении срока президентских полномочий с 5 до 7 лет. Эти вопросы станут главными, а «для маскировки», отметил Лебедько, добавят и другие – о введении моратория на смертную казнь, чтобы удовлетворить Европу, и об усилении российско-белорусской интеграции, чтобы удовлетворить Россию.

Владимир ГЛОД, БелаПАН

Тайное исчезновение предпринимателя

На прошлой неделе В Новогрудке исчезла известная предпринимательница Галина Радкевич. Это повлекло за собой волнение рабочих, которые были заняты на производстве в швейных цехах в Новогрудке и Лиде. В Новогрудке работало 76 человек, в Лиде – 25. Все они не получили зарплату за несколько месяцев. Со своими проблемами рабочие обратились в органы милиции. Кстати, швейное производство Галины Радкевич считалось одним из наиболее успешным в Беларуси. И вдруг... такое тайное исчезновение. Работники правоохранительных органов занимаются расследованием.

М. МИКОЛАЙЧИК

Гродна-Беластток: візіт ваяводы

У Гродне пабывала афіцыйная дэлегацыя Падляшскага ваяводства Рэспублікі Польшча. Аб выніках візіту журналістам на прэс-канферэнцыі, якая адбылася ў Новым Замку, расказалі ваявода Падляшскі Марэк Стшалінскі і старшыня Гродзенскага аблвыканкама Уладзімір Саўчанка.

Ёсць дамоўленасць аб правядзенні ў Гродне і Беластоку ў маі гэтага года сустрэч вытворцаў сельгаспрадукцыі Гродзенскай вобласці і Падляшскага ваяводства. З Польшчы на Беларусь будзе пастаўлена абсталяванне па перапрацоўцы на алей насення рапсу. Плануюцца таксама закупкі ў суседняй краіне кармавых дабавак для жывёлагадоўлі Гродзенскай вобласці. У гродзенцаў ёсць намер пачаць продаж на польскі рынак ваўкавыскага цэменту і тэхнічнага карбаміду, які выпускае гродзенскі «Азот». Пастаўкі карбаміду ў Польшчу могуць скласці каля 1 тысячы тон у месяц. Акрамя таго, ідзе ўзгадненне праекту паветраных зносін Гродна-Беласток.

Падчас візіту польскай дэлегацыі ў Гродна гаварылася і аб рэканструкцыі памежнага пераходу Брузгі – Кузніца. Гэтыя працы вядуцца за кошт Еўрасаюза. Ужо да канца гэтага года мяркуецца адкрыць тут рух для легкавікоў. Аб'ём будаўнічых работ трэба выканаць значны. Для гэтага будзе абвешчаны міжнародны тэндэр. Дарэчы, за кошт сродкаў Еўрасаюза будзе прафінансавана і частка работ з беларускага боку памежнага пераходу – па паніжэнні ўзроўню дарогі, якая вядзе з Брузгаў да Кузніцы.

Ваявода Падляшскі нагадаў журналістам аб тым, што з другога паўгоддзя будучага года грамадзяне Рэспублікі Беларусь змогуць прыехаць у Польшчу толькі па візах. Але мяжа паміж дзяржавамі не павінна стаць перашкодай для кантактаў паміж суседзямі. Будзе практыкавацца выдача шматразовых віз, якія польскі бок пастараецца зрабіць як мага больш таннымі. Прадпрымальнікі Падляшскага ваяводства вельмі зацікаўлены ў дзелавых кантактах са сваімі гродзенскімі калегамі. Ёсць канкрэтныя прапановы, якія госці з Беластоку перадалі кіраўніцтву аблвыканкама. Па словах Марэка Стшалінскага, у бліжэйшы час магчыма правядзенне сумесных семінараў і канферэнцый, абмен ведамі і тэхналогіямі. Мяжа Беларусі і Польшчы павінна быць адкрыта для добрасуседскага супрацоўніцтва.

Уладзімір Саўчанка, адказваючы на адно з пытанняў журналістаў, расказаў аб планах рэканструкцыі Аўгустоўскага канала. Ставіцца задача вярнуць каналу яго першапачатковыя функцыі транспартнай артэрыі. Рэканструкцыя беларускай часткі канала пачнецца ад мяжы з Польшчай. Менавіта там будзе адрамантаваны першы шлюз.

Міхаіл ВАСІЛЕВІЧ

ГРОДЗЕНСКІЯ ВЕРНІСАЖЫ

У выставачнай зале – новыя «вокны»

У панядзелак выставачная зала Саюза мастакоў прапанавала ўвазе гродзенцаў працы, аб'яднаныя назвай «Вокны аднаго горада».

У выставе ўдзельнічаюць 6 мастакоў з Беларусі, па аднаму – з Польшчы і Германіі. З беларускага боку – графікі Андрэй Басалыга, Вольга Нікішына, Юры Якавенка, Павел Татарнікаў, а таксама Валерыя Маляўкіна і Раман Сустаў, якія сёлета скончылі Беларускую акадэмію мастацтваў. Гервін Шмідт прэзентуе мастацтва нямецкага плаката. Польская графіка прадстаўлена работамі Малгажаты Дзмітрук.

«Чаму менавіта такая назва выстаўкі? – піша ў прэс-рэлізе куратарка праекта Кацярына Шэўніна. – Усе мастакі – жыхары буйных гарадоў (Варшава, Гродна, Мінск, Мюнхен). Што яны бачаць у вокнах-вачах свайго горада? Назва горада наўмысна не пазначана. Гэта той горад, які мастакі будуюць у сваіх творах».

Гэта 3-ці Міжнародны тэматычны выставачны праект, арганізаваны мінскім Інстытутам Гётэ, Музеем сучаснага выяўленчага мастацтва і Польскім інстытутам (Мінск).

Мэта гэтых праектаў – эксперымент. Мастакі незалежна адзін ад аднога працуюць над зададзенай тэмай. У выніку ўсе работы атрымліваюцца рознымі, бо кожны творца бачыць свет па-свойму. «Падрыхтоўка такой выставы – досыць працяглы працэс, – кажа Кацярына Шэўніна. – Трэба прыдумаць тэму, форму (фота, відэа, жывапіс або графіка), выбраць мастакоў-удзельнікаў і партнёраў».

І. АСТРАЎЦОВА

ІЎЕ

Старшынёўская чэхарда

Новае стагоддзе толькі пачалося, а да кіраўнічага руля Іўеўскага райпа за гэты час прыйшоў ужо чацвёрты старшыня. Калі пасаду пакінуў М.Міхно, абавязкі кіраўніка выконвала Т.Баганская. Але цягнуць цяжкі воз Тацццяна Іванаўна не пагадзілася. Тады аблспажыўсаюз вырашыў умацаваць спажывецкае таварыства сваім чалавекам з Гродна. Васіль Пуляк, уніжнуўшы ў гаротны стан вясковага гандлю і набыўшы бяссонніцу, павярнуў у бок абласнога цэнтра. Тады ў Іўе прызначаюць свайго кіраўніка, – Рычарда Лушко. Гэта агранам па спецыяльнасці, які раней працаваў у райпо, дзе адказваў за нарыхтоўкі, а ў апошні час кіраваў райбыткамбінатам. Цікава, ці зможа ён спыніць гібельныя працэсы ў галіне: стратнасць магазінаў, іх паўсюднае закрыццё, і гэтак далей. Напрыклад, у калгасе імя Заслонава няма ніводнай крамы, хаця тут ёсць даволі буйныя вёскі. Яно і зразумела. Цяжка гаварыць пра гандаль, калі ў вяскоўцаў няма грошай.

С. РАЦКЕВІЧ

АНОНС

Семинары, конференции, канун съезда БСПН

В первой половине апреля Белорусский союз предпринимателей и нанимателей имени профессора М.С. Кунявского провел в Гродно региональную конференцию «Деловой климат Беларуси и пути его улучшения». Были два пленарных заседания: «Государственная экономическая политика и бизнес» и «Либерализация и трансформация».

В ходе конференции прозвучали доклады: «Развитие предпринимательства в Гродненской области, проблемы и пути решения» – председатель территориального комитета предпринимательства и инвестиций М. Логвин; «Проблемы частного сектора, причины и следствия» – президент Белорусского союза предпринимателей и нанимателей Г. Бадей; «Экономическая несостоятельность предприятий. Тактика и стратегия менеджмента» – заместитель директора Департамента по санации и банкротству Министерства экономики Беларуси Н. Мыцких; «Развитие предпринимательства и стратегия сотрудничества Всемирного банка с Республикой Беларусь» – аналитик представительства Всемирного банка в Беларуси К. Сенють; «Экономический рост и развитие частного сектора» – аналитик Института предпринимательства и менеджмента Е. Ракова и другие.

БСПН имени профессора М.С. Кунявского провел 18 тематических семинаров. За ними последовали региональные конференции «Деловой климат Беларуси...» И вот теперь, 26 апреля, состоится очередной съезд Белорусского союза предпринимателей и нанимателей.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

(Отчет о конференции читайте в очередном номере «БИ»)



36 природопользователей области полностью прекратили обращение с веществами, разрушающими озон

Протокол – Монреальский, защита – гродненская

ПО «Химволокно», Ледовый дворец спорта г. Гродно полностью прекратили обращение с веществами, разрушающими стратосферный озон. Эти и другие факты назывались на выездной – в Слониме – коллегии Гродненского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды.

На коллегии облкомприроды рассмотрен вопрос «О работе предприятий и организаций области по выполнению требований Монреальского протокола». Докладчик – начальник отдела по охране воздушного бассейна Борис Подольный.

Лицензионное право на обращение с озоносодержащими веществами имеют сегодня 123 субъекта хозяйствования Гродненской области. На озоносберегающие фреоны переведено около 500 единиц холодильной техники (без учета переводов на смеси). Затраты на модернизацию холодильного оборудования составили 828 миллионов рублей, в том числе около 137 миллионов из областного и районных фондов охраны природы. Количество используемого фреона-12 снижено на 9221 килограммов, фреона-22 – на 1919 килограммов. Полностью прекращено использование фреона-13 и галона-2402. Для непосвященных: это неплохие показатели, Монреальский протокол для гродненцев – действительно работающий документ.

В соответствии с программой международного сотрудничества для выполнения требований Монреальского протокола за счет гранта Глобального экологического фонда предприятиям Гродненской области выделено сервисное оборудование, к примеру: 172 единицы – АОЗТ «Холодильная техника», 189 – Облпотребсоюзу, 631 – Слонимской сельхозтехнике, включая автомобиль «Фольксваген» и установку рециклинга фреонов, ныне действующую.

Выполняя предписания экологов, только в 2001 году 36 природопользователей области полностью прекратили обращение с веществами, разрушающими озон. На счету экологов 178 проверок и 249 выданных ими предписаний – в прошлом году, и 92 проверки и 102 предписания – в первом квартале 2002 года.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

СЛУЧАИ ПРОИСШЕСТВИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Напали и избили

В 5 часов утра в отделение милиции «Принеманское» обратился 42-летний гродненец. Он заявил, что в час ночи около дома по улице Индурское шоссе на него напали пятеро неизвестных и избили. Наряд патрульно-постовой службы сразу же задержал двоих воспитанников одного из городских ПТУ. Личности остальной троицы выясняются.

Пожар в спецкомендатуре

В деревне Гурнофель Щучинского района сгорело здание спецкомендатуры. Как предполагается, причиной пожара послужило замыкание электропроводки.

Начинающие воришки

В час ночи двое юных жителей Сморгони, - шестиклассник и восьмиклассник, - разбили окно магазина «Торговый центр» по улице Заводская и попытались унести товара на 300 тысяч рублей. Начинающих воришек задержал наряд объединения «Охрана».

ЧП в Лаздунах

Около 22 часов в деревне Лаздуны Ивьевского района тракторист колхоза имени Кирова, управляя личным автомобилем «ВАЗ», наехал на десятиклассницу местной школы. Девушка попала в больницу.

Находят мины по весне

6 апреля возле деревни Ульковцы Гродненского района была обнаружена минометная мина. Прибывшие срочно саперы обезвредили опасную находку. В этот же день во время проведения полевых работ в СКХП «Октябрь» были обнаружены еще две такие же мины. Так напоминает о себе минувшая война.

Иконы рядом с холодильником

Как сообщает Управление КГБ РБ по Гродненской области, перекрыт очередной канал контрабандного перемещения через границу антиквариата. В ночь с 8-го по 9-е апреля нынешнего года оперативно-следственная группа УКГБ при досмотре грузового поезда, который отправлялся в Республику Польша на таможенном посту «Брузги» обнаружена и изъята партия икон в количестве девяти штук. Иконы находились в нише секции холодильника тепловоза.

По предварительной оценке искусствоведов, иконы написаны в России в конце 19 – начале 20 века и представляют определенную историческую ценность. Ну, а на вопрос: как же иконы попали в Беларусь, – ответит следствие.

Петр ЮРЕВИЧ

ЭКАЛОГІЯ

Сустрэча ў Белавежы

12-13 красавіка ў нашых польскіх суседзяў, у мястэчку Белавежа, што на Беласточчыне, пройдзе беларуска-польскі Форум грамадскіх арганізацый Рэгіёна Белавежскай пушчы пад назвай «Пушча без межаў». Гэты Форум аб'ядвае арганізацыі, якія звязваюць сваю працу са зберажэннем унікальнага прыроднага комплексу, захаваннем гісторыка-культурнай спадчыны, развіццём турызму. У Белавежы будуць прадстаўлены і грамадскія арганізацыі Гродзеншчыны.

Пётр ЮРЭВІЧ

Еженедельник Биржа информации
Подписной индекс: 63826
Адрес редакции: 230023 Гродно ул. Буденного, 48а к.60 тел. 0152/72-13-68, факс 77-28-44
E-mail: bi@irex.minsk.by
Internet: http://www.gazeta.grodno.by
Тираж 10 017 Подписана в печать 10.04.2002 г. в 10.00. Заказ № 1113
Газета выходит в Гродно и Гродненской области, издается на русском и белорусском языках. Перепечатка материалов и информаций с разрешения редакции.
Газета набрана и сверстана в редакции «Биржа информации», отпечатана с диапозитивов в ГОУПП «Гродненская типография» (г.Гродно, ул.Полиграфистов, 4).
Качество печати зависит от предоставленных диапозитивов
Рег. свидетельство №1098 от 7.07.2001 г. Объем – 3 условных печатных листа.
Учредители – М.Карневич, Е.Равбецкая, Ю.Урбанович.
Главный редактор – Елена РАВБЕЦКАЯ
Зам. главного редактора – Михаил КАРНЕВИЧ
Стиль-редактор – Юлия УРБАНОВИЧ
Верстка – Светлана ВЫДЕРКО
Редактор отдела информации – Вадим ЖУРАВЛЕВ
Редактор социального отдела – Михаил ДУБРАВИН
Корректор – Валентина ДУЛЬКЕНЕ
Отдел маркетинга – Марина САДЛУЦКАЯ
Руководитель рекламного отдела – Олег РОГОВСКИЙ
Бухгалтер – Татьяна ЧЕРЕПОВИЧ

Власть и предпринимательство: диалог по-гродненски

«Вы вбиваете клин между властью на местах и верховной властью, – сказала председатель комитета по экономике Гродненского облисполкома Галина Лещук, имея в виду некоторые умозаключения консультанта проекта МФК «Развитие малого и среднего бизнеса в Беларуси» Валерия Фадеева. – Мне надоело слушать подобное: власть – тормоз на пути развития предпринимательства...» Эти слова прозвучали за круглым столом «О проблемах развития предпринимательства в Гродненской области и повышении его роли в социально-экономическом развитии региона». «Я клин не вбивал. Мы не поняли друг друга...» – не удержался Фадеев. На том и разошлись... Забегая вперед, скажем, что полемической потасовки за гродненским круглым столом в общем-то не было, да она и не предполагалась. Подобные столы проектом МФК «накрывались» нынешней весной во всех областных центрах Беларуси. Это хороший инструмент для наведения мостов между «вертикалью», Советами депутатов, парламентом – с одной стороны, и предпринимателями, их общественными объединениями – с другой.

На Гродненщине этой работой занималась консультант проекта МФК Светлана Геут. Ее труд не остался незамеченным. «Я прошел ад и все остальное... Мне, немолодому человеку, круглый стол добавил энергии... Кактус будет жить!» – пошутил под занавес «мероприятия» Г. Забродский, член Совета по развитию предпринимательства при президенте Республики Беларусь. Это сказано человеком сильным и многое пережившим. Символично: Георгий Александрович был первым секретарем Гродненского горкома КПБ, а теперь он – видная фигура в бизнес-сословии. Возможно, это и называется «пройти ад и все остальное...» А что же тогда рай в его понимании? Спросите об этом сами у человека, восходившего к полярным вершинам идеологических и прочих ценностей...

За круглым столом выступили: заместитель мэра г. Гродно Александр Сивцов (его тема: «О роли предпринимательства в социально-экономическом развитии города Гродно»), председатель Гродненского областного Совета депутатов Аркадий Карпуть («О роли местных Советов депутатов в развитии предпринимательства»), депутат Палаты представителей Национального собрания Беларуси Анна Бурова («О рекомендациях по итогам парламентских слушаний на тему «О развитии предпринимательства в Республике Беларусь»), председатель общественного объединения «Гродненский клуб предпринимателей» Франц Мамуль («Проблемы предпринимателей, требующие разрешения на местном уровне, и роль бизнес-ассоциаций в развитии предпринимательства») и другие.

Заседание длилось не один час. Одно выступление сменялось другим, и никто из ораторов не брал под сомнение необходимость дальнейшего углубления рыночных преобразований в Беларуси. Председатель Гродненского областного территориального комитета предпринимательства и инвестиций Михаил Логвин говорил не только о достоинствах малого и среднего бизнеса, столь развитого на Тайване, в Японии и Евросоюзе. Он сообщил о полезной работе, осуществленной С. Геут и Ф. Мамулем, которые вместе с работниками территориального комитета и представителями власти на местах встречались с предпринимателями всех 17-ти районов Гродненской области.

Эти встречи проливали дополнительный свет на проблемы малого и среднего бизнеса в регионе. Не остается сомнений, что предприниматели ждут перемен и в области регистрации субъектов хозяйствования, и в лицензировании, и в налоговом законодательстве; они недовольны высоким уровнем арендной платы и т.д. Михаил Александрович высказал пожелание «верхам»: пусть исполнятся все обещания как президента Беларуси, так и парламента.

Консультант проекта МФК Валерий Фадеев говорил о роли местных органов власти в развитии предпринимательства. Он считает, что власть на местах заинтересована, причем в большей степени, нежели центральная, в рыночных преобразованиях, в приватизации и.д. Там многие действительно понимают значение предпринимательства как в пополнении доходов бюджета, так и в решении социальных, экономических и прочих задач. И как пример: хорошо развивается малый бизнес в Сморгони, это видно даже по внешнему облику города...

Валерий Алексеевич взял под сомнение тезис о якобы ничтожно малых возможностях местных органов управления и самоуправления в развитии предпринимательства. Надо лучше читать Закон о местном самоуправлении. Он позволяет, к примеру, самостоятельно распоряжаться коммунальной собственностью. Нужны лишь действия... Конечно, основные решения, особенно в части правового регулирования экономических и прочих отношений, принимаются на республиканском уровне. И в то же время Советы депутатов сами недостаточно используют даже те ресурсы, которые им предоставлены белорусским законодательством и центральной властью.

Консультант проекта МФК «Развитие малого и среднего бизнеса в Беларуси» В. Фадеев был на соответствующих парламентских слушаниях и даже зарядился там некоторым оптимизмом. Правда, время показывает, что сопротивление властей подлинно рыночным преобразованиям все еще сохраняется, как сохраняются и серьезные расхождения интересов «центра» и местной власти...

Заместитель председателя постоянной комиссии по жилищной политике, строительству, торговле и приватизации Палаты представителей Национального собрания Анна Бурова (баллотировалась в Гродно) рассказала о рассматриваемых в парламенте законопроектах. Она признала, что иные административные барьеры на пути развития предпринимательства действительно доходят до смешного. Анна Николаевна заявила о готовности быть связующим звеном между избирателями и парламентом. Пользуясь случаем, мы попросили депутата записать в наш блокнот ее минский телефон, которым в случае необходимости могут воспользоваться и господа предприниматели, читатели «БИ», вот он: (8 0 172) 22-64-43. Однако не забывайте, что у депутата очень много работы...

О готовности сотрудничать с предпринимателями говорил за круглым столом и председатель Гродненского областного Совета депутатов Аркадий Карпуть. В компетенции Совета очень серьезные вопросы, непосредственно влияющие на ход и эффективность предпринимательства. Часть их прямо связана с проблемами налогообложения, с местными сборами, отношениями собственности и т.д. «Давайте работать сообща, – говорил Аркадий Иванович. – Нам нужна объективная информация... Должны проявлять инициативу и сами предприниматели».

К началу 2002 года в г. Гродно было 1500 зарегистрированных малых предприятий (более 10 тысяч занятых). С учетом 10 тысяч индивидуальных предпринимателей сфера малого бизнеса охватывает 20 процентов активного населения города. Правда, доля занятых в малом бизнесе постепенно сокращается («пиковым» был 1997 год – 35,9 процента). Малыми предприятиями произведено 5,2 процента промышленной продукции, 5,8 – потребительских товаров; экспортные поставки составили 12,9 процента продукции в их общегородском объеме...

К этим фактам следует относиться с доверием – они названы за круглым столом заместителем мэра г. Гродно Александром Сивцовым. Интересны и другие цифры. Так, от коммерческих организаций негосударственного сектора экономики и индивидуальных предпринимателей в казну влилось 12,7 процента налоговых поступлений, в том числе 16,1 процента – в бюджет города.

Более 60 процентов предпринимателей занимаются торговлей. К началу 2002 года на городских рынках функционировало 4949 торговых мест и 282 павильона. Сегодня городская сфера обслуживания приватизирована на 70,4 процента (общественное питание – на 46,7; торговля – почти на 66,7; а бытовое обслуживание – на все 100 процентов).

Александр Семенович говорил о партнерстве исполнительной власти и частного сектора. Ответил он и на им же поставленный вопрос: что сегодня мешает предпринимателям уверенно развиваться? Например, несовершенный порядок лицензирования. Система штрафов и финансовых санкций, которая нуждается в смягчении. Остается важной проблема ликвидации – именно ликвидации, а не регистрации! – субъектов хозяйствования, особенно тех, которые не имеют долгов по платежам в бюджет. «Иные предприятия не работают шесть лет, а мы не можем их ликвидировать», – говорил заместитель мэра. Не скрывал он и общих негативных тенденций в экономике, имея в виду падение рентабельности, рост числа убыточных предприятий, низкую заработную плату...

Интересными и полемически заостренными были выступления Франца Мамуля – председателя Гродненского клуба предпринимателей, а также Валентина Петельчица из Центра поддержки предпринимательства «Бонтон-факс». С их идеями и предложениями мы познакомим читателей в другой раз.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

72-13-68 Алло! Говорите...

каждый четверг с 16.00 до 19.00 ваш вопрос выслушает дежурный журналист

Не давалі дзецям мяса...

? Мой ребёнок посещает детсад №91. Почему уже неделю детям не дают мяса и рыбы, а кормят только картошкой и квашеной капустой? Раньше детсад относился к «Химволокну», и питание для детей было хорошее. Сейчас он относится к горисполкому. Светлана Владимировна.

Сапраўды, на працягу некалькіх дзён рацыён шэрагу дзіцячых садкоў Гродна быў пазбаўлены мясных і рыбных прадуктаў. Як паведамілі нам у бухгалтэрыі адміністрацыі Кастрычніцкага раёна, гэта адбывалася з-за таго, што крама №65 перастала пастаўляць мяса і рыбу па прычыне запазычанасці ёй 95 млн. рублёў. Цяпер праблемы вырашаны, і дзеткі зноў атрымліваюць належнае харчаванне. Але дзе гарантыя, што падобнае «вырашэнне» фінансавых праблем за кошт дзяцей не паўторыцца?

Людміла ЯКШУК

Культурно жить не запретишь

? Канал «Культура» перекрывает Гродненское телевидение, а ведь его планируют расширять. Чем планируют заполнять эфир!? Константин.

За разъяснениями «БИ» обратилась в облатное телерадиообъединение, к заместителю председателя Алле Вячеславовне Беловой. Она пояснила, что в редакцию поступило решение коллегии Белтелерадиокомпании о переносе эфирного времени с канала БТ на канал «Культура» во всех областных редакциях. Поэтому теперь гродненское телевидение будет вещать на канале «Культура» в удлиненном формате: с 17.15 до 23.25 ежедневно, кроме субботы и воскресенья. А.Белова сообщила, что гродненским телезрителям предоставляется возможность смотреть, помимо нынешних программ, телефильмы и записи старых программ, которые были ранее в эфире гродненского телевидения.

Д.КИРЧУК

Пенсию можно получать и на Украине

? Мой дядя находится на пенсии по инвалидности. Он хочет переехать в Украину на постоянное место жительства. Как переоформить пенсию, чтобы получать ее непосредственно в Украине? Ирена Владимировна.

Как пояснили «БИ» в райсобесе Октябрьского района, проблем с этим никаких нет, так как заключено соответствующее соглашение между нашими странами. Можно пойти двумя путями: пойти в свой райсобес и, если вам есть где прописаться на Украине, закрыть свое дело; или прописаться либо получить разрешение на постоянное место жительства на Украине и уже там в местном райсобесе написать заявление на запрос дела. После этого можно будет получать пенсию по месту жительства.

П.ГЛАЗ

Запаздывающая пресса

Уже несколько лет свежую прессу из столицы в Гродно доставляют с опозданием. Газеты привозят с задержкой часа на два-три. И с таким положением, похоже, все уже смирились. Даже независимо от времени года: и студеной зимой, и жарким летом, ситуация не меняется.

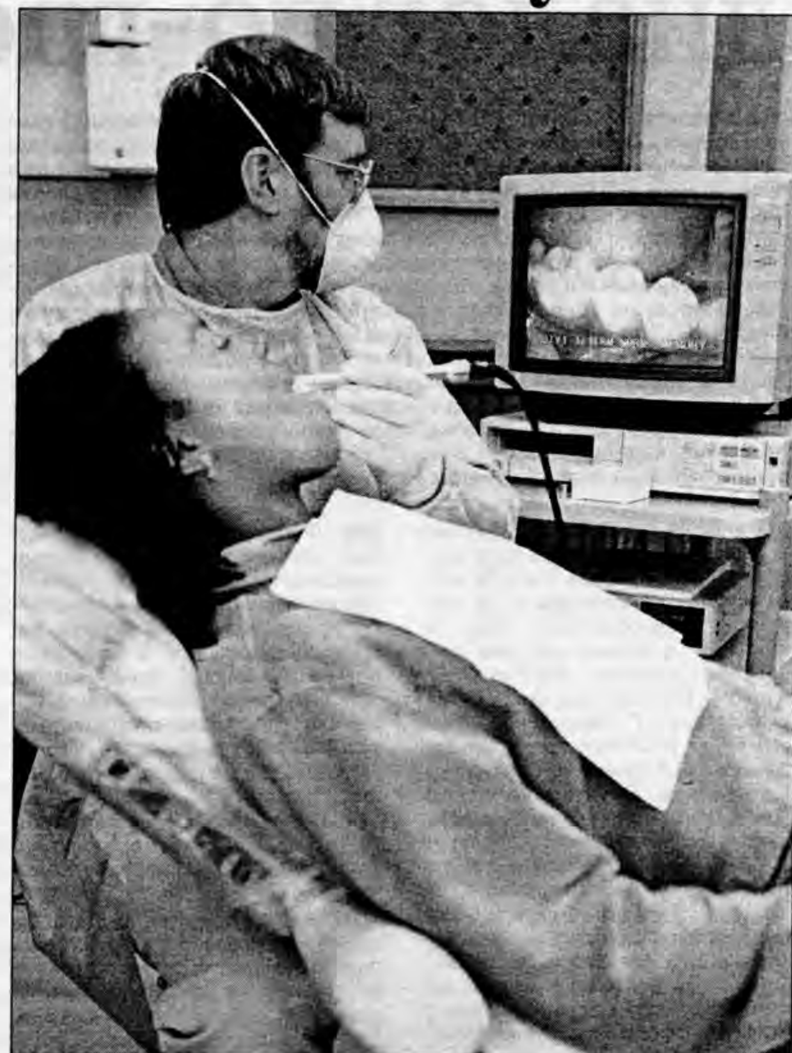
Не в восторге от этого работники «Белсоюзпечати», которые предъявляют обоснованные претензии Республиканскому предприятию доставки периодических изданий. Напоминают, что в гродненские киоски свежие республиканские газеты попадают не раньше 12 часов. Несет убытки издатель, теряет прибыль и «Белсоюзпечать». Обижен, обойден информацией, лишен свежих новостей читатель. Газетная база унитарного предприятия «Гроднооблсоюзпечать» – служба, где наиболее остро чувствуются все сбои и огрехи с доставкой периодики. Бывают дни, когда привозят до 500 наименований газет и журналов – местных, республиканских, российских. Через сортировку (а она выполняется вручную) проходит более 50 тысяч экземпляров периодики. К тому же, скромной по количеству работников бригаде приходится обеспечивать и обратную «перевалку», когда из газетных киосков на базу возвращают те экземпляры периодики, которые остались нереализованными. Особенно много возврата после праздников, когда газеты из Минска приходят с большим опозданием и просто залеживаются. Свои проблемы и у «Белсоюзпечати». В Гродно привычные и удобные для горожан газетные киоски постепенно вытесняются из центра. На улице Советской, основной торговой улице города, не осталось ни одного такого киоска. Повод: якобы не соответствовали торговые точки требованиям городских архитекторов. Всего же в Гродненской области периодикой торгуют 172 киоска и 3 магазина. Продают здесь не только газеты и журналы, но и «всякую всячину», за которой покупатели не всегда резонно обращаться в магазин. Это проездные талоны, зубная паста, мыло, галантерея, парфюмерия и косметика. Ведь продажа периодических изданий занимает теперь лишь 40 процентов общего товарооборота и без прочих товаров газетные киоски просто не выживут.

Михаил ВАСИЛЕВИЧ

ЗДОРОВЬЕ

«Чтобы не было конфузно, зубы пастой чистить нужно»

С появлением частных кабинетов в системе стоматологии у нас многое изменилось. Визг отечественной бормашины и жесткое кресло сегодня не является обязательным условием на пути к выздоровлению. Можно заплатить деньги и полечить зубы более комфортно. Современные материалы и новые методики, которые появились у частников, подтянули нашу стоматологию ближе к европейскому уровню. Государственным поликлиникам приходится оглядываться на них и самим пробовать решать свои проблемы.



Современные материалы и новые методики, которые появились у частников, подтянули нашу стоматологию ближе к европейскому уровню.

Больше-меньше, или вообще не платить...

Вспоминаю, как несколько лет назад в тягостном ожидании сидела в длинной очереди серого коридора районной поликлиники на прием к стоматологу. Да так и не досиделась – закончился рабочий день. За дверями еще оставались пациенты. Хотя врач проявил небывалую преданность работе и принимал без обеденного перерыва. В частной поликлинике такого не бывает – вы записаны на прием заранее и приходите в обозначенное время.

Принято считать, что в частном кабинете сервис и качество лечения лучше. Оно и понятно, когда столько платишь – результатов ждешь соответственных. Частники заинтересованы в клиентуре. Поэтому и журнальчики почитать предложат, и визит на удобное время перенесут, интерьерчик, музыка...

В области на 1 января зарегистрировано 42 частных кабинета, в городе – 12. Государственных поликлиник у нас 8 и одна – детская.

Как пояснил нам главный стоматолог области Александр Иванович Гричанюк, платные услуги по государственному прейскуранту оказываются и во всех стоматологических поликлиниках и отделениях области. Это – возможность прибавить кое-что к средствам, выделяемым из бюджета.

Цены в платных государственных поликлиниках порядком ниже. Сервис, конечно, до уровня частников не дотягивает. Впрочем, иногда люди недовольны и работой врача в частном кабинете. Хорошо, что гарантия позволяет в течение 2-х лет предъявлять свои претензии.

Лучше болезнь предупредить

О том, как решаются сегодня задачи профилактики, нам рассказала главный детский стоматолог Наталья Сергеевна Гукова.

Уход за полостью рта – дело, которому должны обучать с раннего детства. Поэтому основные силы направлены в детские сады и школы. За детскими садами закреплены врачи, которые приходят к малышам и обучают гигиене полости рта. В младших классах школ также проводят уроки гигиены, а в старших – наглядные уроки чистки зубов с использованием муляжа.

Во время каждого приема врач должен делать осмотр полости рта, записывать характеристику зубов в специальную учетную карточку. При неудовлетворительных результатах – рассказать о средствах гигиены.

Ежегодно в городе проводится курс лекций по гигиене с участковыми врачами, а также анкетирование участковых педиатров с целью проверки их знаний в области гигиены.

В кинотеатре Октябрь врачи выступают на специальных кинолекториях. Словом, можно считать, что профилактические задачи у нас выполняются. Настолько, насколько позволяют средства. Остальное зависит от нас самих и наших кошельков.

Где стоматолог?

Проблем в нашу стоматологию привносит и ситуация с кадрами. Многие врачи стремятся перейти из государственной в частную структуру. Платят там больше. Между тем, стоматологов с высшим образованием у нас не хватает. Александр Иванович Гричанюк отметил, что за исключением коммерческих структур, по области не хватает около 50 стоматологов – врачей с высшим образованием. Особенно – в Зельвенском, Ивьевском, Вороновском, Мостовском районах. Даже молодым специалистам готовы предоставить жилье. Например, в Зельве врача давно ждет трехкомнатная квартира. Но в райцентр никто ехать не хочет.

А зубы-то болят!..

Ситуация в нашей стоматологии получается такая. С одной стороны – невысокая зарплата «государственных» врачей, нехватка кадров. С другой – качество и сервис у нас приблизились к международным стандартам. А вот простого пациента сегодня волнует одно: чтобы наше лечение не оказалось ему вскоре не по зубам.

Е. СТАСЮКЕВИЧ

Суд адкладзены, суддзя – хворы

Пачатак на стар. 1

У журналістаў міліцыянты спраўджаюць сумкі і забараняюць праносіць фотаапараты і камеры. У судовай зале з-за гэтага чуць ці не дайшло да бойкі. Але неяк паразумеліся. Усіх жадаючых судовая зала яўна не змяшчала. Сабралася каля 200 чалавек.

«В связи с тем...»

Некаторыя прыйшлі ў кашульках з надпісамі «Свабоду Марковічу і Мажэйку», «Стоп – суд над журналістамі». У зале паявіліся Павал і Мікола. Яны таксама ў кашульках з надпісамі: "Я журналіст, а не злачынца». Іх гучна вітаюць. Некаторы час цягнецца паўза: вось-вось увойдзе суддзя і пачнецца працэс. Усе гатовы: адвакаты, абаронцы, падсудныя... Але ў залу ўваходзіць маладзенькая сакратарка суду і просіць увагі: «В связи с тем, что внезапно госпитализирован председательствующий суда Н.Сергейко, суд переносится». Гэта былі ее словы. Зала загудзела. Гучныя крыкі, смех, воклічы «Суду, ганьба!». Спалоханая сакратарка ўцякла. Мікола Маркевіч бярэ слова і заяўляе, што першая перамога за намі. Дзякуе ўсім, хто сабраўся і нагадвае, што ў камерах сядзяць журналісты, якія ў пятніцу выйшлі на несанкцыянаваны пікет у абарону «Пагоні» і былі асуджаны на тэрмін ад трох да дзесяці сутак. Прапануе сабраўшымся сустрэць Аляксандра Дварэцкова, якога праз паўгадзіны павінны выпусціць, ён адсядзеў чацьвёра сутак.

Дакладна невядома – калі...

Адвакат спрабуе дамагчыся давелацца, на якую дату пераносяць суд. Да старшыні Ленінскага суду яго не ўпускаюць два міліцыянты. Пазней яму ўсё ж удалося увайсці да старшыні суду, які патлумачыў, што праз два-тры дні будзе прызначаны новы суддзя, ён азнаёміцца са справай і працэс пачнецца. Але калі дакладна – невядома. Народ пачынае разыходзіцца. З усіх вокнаў будынка суду за імі сочаць цікаўныя вочы супрацоўнікаў Ленінскага суду. Падобнае ім давodзіцца бачыць, напэўна, упершыню. Яшчэ праз гадзіну пачынаецца прэс-канферэнцыя з журналістамі «Пагоні».



Фота IREX/ProMedia

Падчас прэс-каферэнцыі. На здымку: (злева-направа)прэзідэнт БАЖ Жана Літвіна, журналісты А.Дварэцкаў і П.Мажэйка, рэдактар «Пагоні» М.Маркевіч, рэдактар газеты «День» А.Тамковіч

Сашу адвезлі дахаты

Людзі перамясціліся да будынку Ленінскага РАУС, каб урачыста сустрэць Сашу Дварэцкова. Яго павінны былі выпускаць у 12.15. Перад іх вачыма з варотаў пастарунку выязджае міліцэйская машына, у якой і адвозілі хлопца ў невядомым накірунку. Пазней на прэс-канферэнцыі дазнаўся яму ўсё ж падораць бел-чырвона-белыя кветкі, а ён раскажа, што яго сілком запіхалі ў машыну, папрасілі не крычаць і адвезлі пад самы дом. Ён таксама раскажа, што чатыры дні ў камеры галадае Станіслаў Пачобут. Станіслаў больш за ўсіх спіць, каб эканоміць сілы. Міліцыянты, з слоў Сашы Дварэцкова, называюць іх «палітычнымі». Нейкіх асаблівых папрокаў у бок міліцыянтаў Саша не выказвае. Ён нагадае, што ў камеры засталіся Андрэй Мялешка, Анджэй Пісальнік, Станіслаў Пачобут. Саша вельмі расхваляваўся, калі праз шыбы міліцэйскага варанка ўбачыў людзей, якія прыйшлі яго сустракаць.

Разам – мы сіла

Прэс-канферэнцыя працягвалася надоўга. Ж.Літвіна, прэзідэнт Беларускай асацыяцыі журналістаў, зазначыла, што эпіцэнтр адстойвання дэмакратычнай прэсы Беларусі перанёсся ў Гродна. Але калі людзі збіраюцца разам адстойваць свае правы, на яе думку, гэта абавязкова дае вынікі. На пытанні больш адказвалі Павал і Мікола. Яны найперш дзякавалі ўсіх, хто іх падтрымаў і падтрымоўвае ўвесь час. З краіны яны нікуды з'язджаць не збіраюцца, паколькі не лічаць сябе вінаватымі і хочуць будаваць тут нармальнае жыццё. Мікола верыць, што ў яго нага калектыву абавязкова будзе газета, няглядзячы на тое, што цяперашняя ўлада, па яго словах, ужо пяць разоў адмаўляла яму ў рэгістрацыі новага выдання. Мікола сумна канстатаваў, што і апазіцыйныя палітычныя партыі, на жаль, не аказалі ім ніякай маральнай падтрымкі. Адвакат С.Цурко параней шаму ўпэўнены, што абвінавачванні следства ў дачыненні М.Маркевіча і П.Мажэйкі рассыпліцца ў судзе, паколькі не маюць пад сабой абгрунтаванай законнай асновы.

Напярэдадні

Ёсць у нашым горадзе дзяржаўнае «Радыё Гродна», шмат хто з нашых гараджан яго слухае. Дык вось, адзін з прысутных у судзе распавядаў мне, што ў папярэднявай праграме з заклікам да гродзенцаў не прыходзіць на суд Маркевіча звярталася кіраўнічка гэтага радыё – нейкая Надзея Сакалова. Яна праяўляла салідарнасць з Ленінскім судом, маўляў, ва ўсім разбяруцца. Яшчэ, па словах расказчыка, Надзея абяцала сама прысутнічаць і распавядаць аб усім слухачам. Аднак Надзеі ў аўторак ні побач з судом Ленінскага раёну Гродна, ні ў самім судзе так і не пабачылі. Яна сапраўды праявіла салідарнасць, толькі вось пытанне з кім? Рэбус для цікаўных слухачоў...

М.КАРНЕВІЧ

Колокольный звон Бухенвальда

Бывшая гродненская учительница, а теперь пенсионерка, Ираида Ефимовна Макеева вместе со съемочной группой НТВ отправляется в Германию. Она едет в трагически известный Бухенвальд, что рядом с городом Веймаром. Все знают о том, что в годы Второй мировой войны в Бухенвальде находился фашистский концентрационный лагерь, в котором было уничтожено 56 тысяч человек. В Бухенвальде погиб и родной брат Ираиды Ефимовны, – Александр Макеев.

Судьба его сложилась так, что вначале он был учителем, а затем был призван в армию и перед самой войной попал служить на западную границу – в легкий артполк 56-й стрелковой дивизии недалеко от Гродно. В своем последнем письме, которое он отправил домой в Пензу, Александр писал, что 19 мая 1941 года его перебросили в укрепрайон под Сопоцкино, – в двух километрах от границы. После этого переписка внезапно оборвалась, и больше о его судьбе родные абсолютно ничего не знали. Когда война окончилась, Ираида Ефимовна, которая к тому времени переехала уже в Гродно, старалась отыскать следы брата. Отправляла многочисленные запросы в организации Красного Креста, государственные и региональные архивы. Наконец пришел долгожданный ответ из германского города Арользена, где находился центральный архив бывших фашистских концлагерей. В письме сообщалось, что Александр Макеев расстрелян в Бухенвальде 3 января 1942 года и сожжен в крематории концлагеря...

В 1997 году Ираиде Ефимовне удалось побывать в Бухенвальде. Она узнала о том, что ее брата в самом начале войны захватили в плен, и с 18 октября 1941 года он находился в фашистском концлагере, где и погиб. Ираида Ефимовна была потрясена тем, что она увидела и прочувствовала в Бухенвальде. Для неё очень важным было то, что на немецкой земле была установлена памятная доска её погибшему брату.

И вот новая поездка Ираиды Ефимовны в Бухенвальд. Она состоится с 11 по 20 апреля по приглашению мемориального центра Geden-kstatte Buchenwald, созданного на месте бывшего концлагеря. Во время этой поездки будет работать съемочная группа НТВ, которая создает документальный фильм об этой трагической странице европейской истории. Фильм о преступлениях фашизма и о той правде, которую должен знать каждый.

В дни встречи, на которую приедут бывшие узники Бухенвальда, будут звонить колокола памяти. Ираиде Ефимовне Макеевой 16 апреля исполняется 79 лет. День рождения она встретит в дороге. И можно только поражаться ее энергии и настойчивости, с которыми она выполняет свою благородную миссию. Уже в мае – с 7-го по 10-е – в Гродно намечается очередная встреча ветеранов – участников боев за наш город в 1941 году. И организатором этой встречи будет опять-таки Ираида Ефимовна. С 1946 года она занимается поиском участников первых боев на Гродненщине. Сначала это была группа энтузиастов, которая называлась «Поиск», а затем она «переросла» в совет ветеранов. Благодаря Макеевой и ее добровольным помощникам стали известны более тысячи имен воинов, которые приняли на себя первые удары гитлеровцев. Собраны сотни воспоминаний, создан музей, который постоянно пополняется экспонатами.

Петр ЮРЕВИЧ



Ираида Ефимовна Макеева в Бухенвальде возле памятной доски погибшему здесь брату Александру

АКЦИИ

«Был бы журналист - камера найдется»

5 апреля гродненская милиция задержала 14 участников трех несанкционированных пикетов, которые проводились в знак протеста против уголовного преследования редактора закрытой властями газеты «Пагоня» Николая Маркевича и журналиста этого издания Павла Можейко. Среди задержанных были и гродненские журналисты.

Акции прошли в первой половине дня в наиболее оживленных местах города – возле здания облисполкома и на Советской площади. Участники пикетов держали транспаранты с надписями «Руки прочь от Маркевича и Можейко!», «Был бы журналист – камера найдется» и другими. Прохожим раздавались листовки, в которых содержалась информация о том, что процесс над Маркевичем и Можейко начнется 9 апреля в 11 часов в суде Ленинского района Гродно.

По словам очевидцев, во время акций в центр города было стянуто большое количество сотрудников милиции и людей в штатском, которые следили за каждой группой пикетчиков.

Вечером в тот же день в суде Ленинского района судья Дмитрий Демченко рассмотрел административные дела почти всех задержанных. Лишь три дела перенесены на понедельник, 8 апреля – в отношении Андрея Кусельчука, Юлии Дорошкевич и Алеси Сидляревич. Решением суда они оштрафованы на 20 базовых величин каждый. Судья постановил признать виновными в проведении несанкционированного пикетирования (статья 167-1 Кодекса об административных правонарушениях) и постановил подвергнуть административному аресту сроком на 10 суток Анджея Писальника и Стаса Почобута. Административному аресту на 8 суток подвергнут Андрей Мелешко, на четверо суток – Александр Дворецков, на трое суток – Витовт Рудник и Дмитрий Егоров. На 30 базовых величин оштрафована Ирина Чернявка, на 20 – Елена Синевич. Ольге Артеменко и Андрею Почобуту вынесено предупреждение. Один из задержанных – фотокорреспондент Алесь Зарембюк – был отпущен, так как не участвовал в пикетировании, а делал фоторепортаж. Стас Почобут объявил голодовку.

В понедельник на свободу отпущены В.Руднік и Д.Егоров, во вторник – А.Дворецков. Они сообщили, что все сидели в одной камере. Стас Почобут продолжает голодовку.

Отдел информации

СМІ

«Артыкль 19» піша Лукашэнку

Міжнародная арганізацыя ў абарону журналістаў «Артыкль'19» накіравала А.Лукашэнку ліст, у якім асуджае выкарыстанне сілавых метадаў дачынна журналістаў. Нагодаю для заявы сталася затрыманне 13 журналістаў у Гродне пад час несанкцыянаванага пікету ў абарону калегаў з зачыненай уладамі газеты «Пагоня». «Артыкль'19» лічыць абуральным факт суду над супрацоўнікамі незалежнага выдання спадарамі М.Маркевічам і П. Мажэйкам: «Згодна з міжнароднымі стандартамі, – гаворыцца ў лісце – усе крымінальныя законы пра паклёп і знявагу мусяць быць скасаваныя і замененыя на адпаведныя грамадзянскія законы аб дыфамацыі... Міжнароднае заканадаўства абвяшчае, што палітыкі і афіцыйныя асобы павінныя дэманстраваць больш высокі ўзровень цярплівасці».

RR

ОФИЦИАЛЬНО

Заседание президиума Верховного Совета

9 апреля состоялось очередное заседание Президиума Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва. Принято решение о проведении в мае текущего года слушаний о социально-экономической ситуации в стране. Докладчиками определены профессор Станислав Богданкевич (ОГП) и Елена Скрыган (ПКБ).

Также Президиум принял решение оформлять заявку на представительство Верховного Совета в Парламентской Ассамблее ОБСЕ. Данный вопрос будет рассмотрен в июле на Берлинской сессии. Президиум ВС решил уполномочить Геннадия Тереню на взаимодействие с Консультативным Советом оппозиционных политических партий. Это означает, что отныне представитель Президиума будет участвовать в заседаниях КСОППа и представлять там Верховный Совет.

Пресс-служба ОГП. www.ucpb.org

Слушания в Сейме Литвы

10 апреля в Вильнюсе, в Сейме Литовской Республики прошли слушания о ситуации с правами человека в Республике Беларусь с участием родственников жертв политических репрессий: Татьяны Климовой-Леонович, Юлии Чигирь, Ирины Красовской и Светланы Завадской.

Это первые подобные слушания, которые проводятся в формате национального парламента и в которых принимают участие родственники пострадавших. Если будет создан прецедент, то есть вероятность того, что такие же слушания пройдут и в парламентах других стран. По крайней мере, Объединенная гражданская партия, один из инициаторов слушаний, в этом весьма заинтересована. С литовской стороны встречу организовала Комиссия по правам человека Сейма.

Пресс-служба ОГП. www.ucpb.org



11 АПРЕЛЯ

Международный день освобождения узников фашистских концлагерей

Этот день отмечается в память освобождения узников фашистских концлагерей Бухенвальд и Дора в 1945 году. За 8 лет около 239 000 были узниками Бухенвальда, из них 56 тыс. уничтожено.

1079 По приказу польского короля казнен краковский епископ Станислас, который позднее был канонизирован и стал святым покровителем Польши.

1857 Русский царь Александр II утвердил государственный герб России – двуглавого орла.

1914 Состоялась премьера пьесы Бернарда Шоу «Пигмалион».

12 АПРЕЛЯ

Всемирный день космонавтики

1654 Ирландия и Шотландия включены в состав Англии.

1861 Атакой конфедератов на форт Семтер (Южная Каролина) началась гражданская война в США (Война Севера и Юга).

1934 На горе Вашингтон (штат Нью-Хэмпшир, США) зафиксирована рекордная скорость ветра – 450 километров в час.

1938 В Нью-Йорке введен обязательный тест на сифилис для желающих зарегистрировать свадьбу.

1961 Юрий Гагарин совершил первый в мире полет в космос.

2000 Зафиксирован мировой рекорд посещаемости персональной Интернет-страницы – сайт турецкого фотожурналиста Махира Кагри посетили 3173973 человека.

13 АПРЕЛЯ

1771 Екатерина II повелела начать секретные медицинские эксперименты над смертельно больными чумой с тем, чтобы найти способ лечения этой болезни.

1814 Немецкий математик Карл Витте получил степень доктора философии в возрасте 12 лет.

1870 В Нью-Йорке открыт Музей искусств «Метрополитан».

1959 Ватикан запретил католиком на выборах голосовать за коммунистов.

1960 Франция совершила первое испытание атомной бомбы в Сахаре, став четвертой ядерной державой.

14 АПРЕЛЯ

1871 В Германии учрежден парламент – рейхстаг.

1930 После отказа в получении зарубежной визы в Москве застрелился русский поэт Владимир Маяковский (есть версия, что он был убит).

1986 В Бангладеш выпал самый тяжелый град (до 1,02 кг каждая градина).

1991 Из Музея Ван Гога в Амстедраме было похищено 20 картин на 500 млн. дол. (через 35 минут они обнаружены рядом в брошенной машине).

15 АПРЕЛЯ

1452 Родился Леонардо Да Винчи, итальянский художник, скульптор, математик, изобретатель. Гениальность Леонардо да Винчи не нуждается в доказательствах и подтверждениях. Однако приятно узнать, что великий ученый прошлого не ошибся и в еще одном своем детище. Теперь можно утверждать, что изобретение (или, по крайней мере, проект) первого в мире парашюта принадлежит именно Да Винчи, и это событие произошло 500 лет назад.

1874 Непризнанные парижские художники (Моне, Ренуар, Писарро, Сезанн, Дега) открыли на бульваре Капуцинов свою собственную выставку.

1919 В России началось создание системы трудовых лагерей (ГУЛАГ).

1999 Международная команда астрономов объявила об обнаружении больших планет у звезды Эпсилон созвездия Андромеды (первое обнаружение планет за пределами Солнечной системы).

16 АПРЕЛЯ

1705 Английская королева Анна произвела Исаака Ньютона в рыцари.

1863 Русский писатель Н. Чернышевский завершил работу над романом «Что делать?»

1871 Берлин провозглашен столицей Германии.

1889 Родился Чарли Чаплин – великий мастер буффонады, получивший специальную премию «Оскар» за вклад в киноискусство. Согласно открытым недавно «секретным материалам» из дела ФБР, заведенного на Чарльза Чаплина, он в течение 50 лет подозревался... в причастности к «белому рабству». Имеется в виду, что Чаплин, известный своей приверженностью к нимфеткам, держал взаперти, например, 18-летнюю Джоан Бэрри, используя ее в «аморальных целях».

17 АПРЕЛЯ

1610 Английский исследователь Генрих Гудзон отправился в плавание, в котором он открыл Гудзонов пролив.

1797 Русский фельдмаршал А. Суворов закончил труд «Наука побеждать».

1941 Инженер Игорь Сикорский в США создал первый вертолет-амфибию.

по материалам www.km.ru/oneday

«На вершинах» Николая Рериха

«И этот вечно волнующий океан облаков и непередаваемых разнообразий туманов!..» **Н.К. Рерих**

Про выставку Николая Рериха говорили задолго до ее открытия. Состоится ли она вообще, действительно ли подлинные работы увидят гродненцы...И вот открытие состоялось, а излучающие свет, дышащие чистотой рериховские Гималаи не оставили сомнений в подлинности экспозиции.

Николай Рерих принадлежит к числу наиболее ярких личностей в истории мировой культуры. Талант этого выдающегося мыслителя, художника, писателя, философа, путешественника и прежде всего Человека проявился в научных исследованиях, педагогической и общественной деятельности.

За время, прошедшее со дня смерти Н.Рериха, когда по индийскому обычаю его тело было сожжено в предгорьях столь любимых им Гималаев, стала ясна очередная истина: понадобятся многие и многие годы, чтобы все, сделанное им, было досконально изучено и осмыслено. Его художественное наследие составляет более 7 тысяч картин и более сорока произведений входят в серию «Гималаи». Картины Николая Рериха разбросаны по всему миру. Уникальную возможность увидеть часть именно этих работ, предоставленных Международным Центром Рерихов в Москве, имеют гродненцы.

Горы, написанные художником во время его грандиозного путешествия из Индии через высочайшие хребты Гималаев, Тянь-Шаня, Алтая и Тибета, сохранили свою дикую прелесть и по сей день. Горы на рассвете и в лучах заходящего солнца, горы при свете луны и с отблесками солнечных лучей на склонах, горы с исчезающими в облаках вершинами и облака, проплывающие над вершинами гор... Покоренный Гималаями, художник почувствовал и передал необычайную, величавую их торжественность и красоту, придав им одухотворенность, свойственную всему его творчеству. Необычные для европейца красочные сочетания запечатлел Николай Рерих в своих темперных листах. Благодаря разрабатываемому им самим принципу светоносной живописи, его картины, кажется, сами излучают свет, чаруют зрение необыкновенной гармонической чистотой тонов. Сине-лиловая сказка, пурпурно-фиолетовое волшебство.

А у входа в зал – штандар, предложенный Николаем Рерихом как знамя Мира. На белом полотнище – красный круг с тремя кругами внутри. Этот символ побывал на многих международных конференциях. Он мог бы развеваться над всеми учреждениями культуры, музеями, памятниками старины, подобно красному кресту – в больницах. Красный крест культуры. Знак вечности, объединяющий Прошлое, Настоящее и Будущее; знак культуры, объединяющий Религию, Искусство и Культуру; знамя, которое нес сам автор и которое он завещал своим потомкам.

Ольга АРТЕМЕНКО


Фота з новай кнігі


Міхаіл Анішчанка на прэзентацыі

Новая кніга пра Гродна

Прэзентацыя новай кнігі-фотаальбома аб нашым горадзе адбылася ў гродзенскім гарадскім Доме культуры. У кнігі «Гродна. 21 стагоддзе» трое аўтараў: Яўген Жабрун, намеснік старшыні гарвыканкама, гісторык Ігар Трусаў і фотамастак Міхаіл Анішчанка. Паўнапраўным сааўтарам можна назваць і выдаўца з Брэста, прадпрымальніка Сяргея Лаўрова. Таму што новая кніга ўбачыла свет па яго ініцыятыве і на яго сродкі.

Выдадзена яна тыражом дзве тысячы асобнікаў. Тэксты напісаны адразу на некалькіх мовах: беларускай, рускай, англійскай і польскай. Але галоўнае ў гэтай кнізе – фотаздымкі, якія гавораць больш, чым словы. Усе фатаграфіі – плён шматгадовай працы Міхаіла Анішчанкі, таленавітага фотамайстра, які так яскрава праявіў сябе ў каляровай фатаграфіі. Асабліва ўдаюцца яму гарадскія здымкі, на якіх наш старажытны Гродна адчыняе неабыякаваму гледачу сваю прыгажосць і свае таямніцы.

...Кніга «Гродна. 21 стагоддзе» неўзабаве павінна з'явіцца ў продажы. Яна стане неблагім падарункам не толькі для гродзенцаў, але і для гасцей нашага горада. І на чарговым фестывалі нацыянальных культур, які напачатку чэрвеня пройдзе ў Гродне, гэтае выданне абяцае стаць самым папулярным.

Міхаіл ВАСІЛЕВІЧ

Фота Яраслава ВАНЮКЕВІЧА

Дзесяцігоддзю капэлы прысвячаецца...

У Гродзенскім абласным тэатры Лялек 12 красавіка адбудзецца ўрачысты канцэрт, прысвечаны 10-годдзю Гродзенскай капэлы. Для прыхільнікаў іх творчасці выступяць самі юбіляры з шэрагам твораў такіх сусветна вядомых класічных музыкантаў як Вольфганг Амадэй Моцарт, Іаган Себасцян Бах, Жорж Бізэ... Для гледачоў увечары будуць працаваць камерны аркестр, камерны хор і салісты вакалісты капэлы.


Гродзенская капэла – ўсе разам

Гісторыя капэлы пачыналася ў 1992 годзе, калі яна была арганізавана пад кіраўніцтвам Андрэя Бандарэнкі, сённяшняга святара Барысаглебскай царквы, лаўрэата дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь за яго оперу «Князь Наваградскі», члена саюза кампазітараў Беларусі. Тады музыканты выступалі ў першы раз на сцэне Лялечнага тэатра, былой капэлы Тызенгаўза. Гэта невыпадкова, бо першапачатковай мэтай «капэлістаў» стала менавіта адраджэнне гістарычнай капэлы Тызенгаўза. Зараз за плячыма музыкантаў з ужо дзесяцігадовым стажам не адна наведаная з канцэртамі еўрапейская краіна. Беларускія артысты выступалі ў Іспаніі, Нарвегіі, Францыі, Германіі, Польшчы, Латвіі, Літве... Спіс можна працягваць яшчэ доўга, ды і галоўнае не колькасць наведаных краін, а якасць выканання. Артысты зусім нядаўна вярнуліся з X Міжнароднага фестываля бахаўскай музыкі, які праходзіў у Тверы. Па словах галоўнага адміністратара капэлы Яўгена Альфяровіча, гледачы, якія прысутнічалі ў дзень выступу гасцей з Беларусі, былі ўражаны ўзроўнем выканання твораў, нотныя лісты на якія – рэдкасць нават у свеце.

З цягам часу і ростам папулярнасці Гродзенскай капэлы рос і яе рэпертуар. Зараз ен налічвае, без перавелічэння, каля тысячы твораў. Маючы мэтай папулярызацыю беларускіх музычных твораў як аўтараў мінуўшчыны, так і нашых сучаснікаў, асновай рэпертуару ўсе ж застаецца музыка класікаў свету. Тое, што зал напоўнены слухачамі падчас канцэртаў, якія даюць музыканты, сведчыць аб тым, што класічная музыка захоўвае сваіх прыхільнікаў, а Гродзенская капэла адшукала ў вірах сучаснага жыцця, напоўненага шматлікімі турботамі, свайго адданага слухача.

На сенняшні дзень артысты знайшлі яшчэ адзін напрамак дзейнасці для сябе: выхаванне новага пакалення слухачоў і музыкантаў. Існуюць дзве праграмы, згодна якім выхаваўчыя заняткі праводзяцца ў шэрагу гродзенскіх школ і нават дзіцячых садках. Акрамя таго для маладых гродзенскіх музыкантаў, выпускнікоў музычных класаў, выступленні ў складзе Гродзенскай капэлы – гэта своеасаблівая школа практыкі музычнага мастацтва, школа наладжвання тых тонкіх і, на жаль, вельмі крохкіх узаемаадносін, якія ўзнікаюць паміж артыстам і слухачом падчас канцэрта.

Вельмі сімвалічна тое, што свой юбілей музыканты адзначаюць менавіта на той сцэне, дзе ўсе некалі пачыналася. Зараз, праз дзесяцігоддзе творчай дзейнасці ў іх есць унікальная магчымасць зазірнуць на хвіліну ў мінулае, у думках яшчэ раз прайсці свой шлях у музыцы з самага пачатку, каб даць адказ на адзінае пытанне: ці не марна прайшлі гады? І калі адказ станоўчы, то яшчэ «доўгія-доўгія леты» жадаем вам на абраным нялегкім творчым шляху.

Вольга АРЦЁМЕНКА

ОБРАЗОВАНИЕ

Письмо из Бангладеш и стажировка в Америке

Из г. Кульна (Бангладеш) некто Назимул Хогюе прислал в Гродно электронное англоязычное письмо. Оно адресовано аграрному университету. Г-н Хогюе желает знать, может ли иностранец, став студентом, получить в нашем городе работу. Его интересуют также некоторые обстоятельства проживания в отеле.

В этом году аграрный университет разместил свою страничку в Интернете, на сайте партнера из Германии (www uni. agro-grodno. com). У странички две языковые версии – русская и английская. Там информация об университете, его факультетах, кафедрах, об условиях поступления в университет и т.д. Есть там и Доска объявлений («требуется специалист» и т.д.)

Обратная связь с «миром» поддерживается отделом внешних связей, которым заведует Александр Свиридов.Сотрудники отдела отслеживают несколько языковых информационных направлений – английское, немецкое, французское, польское... Значит, и г-н Хогюе получит англоязычный ответ, и он будет соответствовать сути запроса.

Интернет – большой мастер сюрпризов. Благодаря собственной Интернет-страничке ГрГАУ наладил контакты с образовательной фирмой США (американцы сами нашли белорусов, блуждающих в «мировой паутине»)... И вот теперь три студента-агрария сидят на чемоданах – их ждет годичная стажировка в фермерских хозяйствах Америки.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Верхняя площадка Центрального рынка: проект реконструкции и деньги

Народу на Центральном рынке г. Гродно тысячи, а товару и денег – не считано, не меряно. На этом рынке и на ближних подступах к нему вам предложат – бормотаньем в никуда или с глазу на глаз – золото, спирт, иностранную валюту, сигареты, порнографию... Все остальное – от куска мяса до элегантного платья и замочной скважины – продается открыто.

На снимке: Схема генерального плана Центрального рынка: 1) крытый рынок, 2) закрытые торговые павильоны, 3) торговый комплекс, 4) разборный многофункциональный навес, 5) торговые навесы Нижней площадки и спуска вдоль откоса, 6) входные узлы, 7) существующие здания, 8) перспективные здания, 9) гостевые автостоянки, 10) балкон Верхней площадки.

Торгует и сам рынок – он продает квадратные метры, дециметры, сантиметры торговой площади. И таким образом здесь сталкиваются интересы сотен коммерсантов, с одной стороны, и самого рынка – с другой. В марте здесь была отмечена эмоциональная, психологическая вспышка. И тогда же группа предпринимателей с Нижней торговой площадки пришла в «БИ», другая – с Верхней – в горисполком; и кое-кто обратился в Гродненский областной территориальный комитет предпринимательства и инвестиций...

Возмутителем спокойствия называют нового директора Центрального рынка Сергея Протаса, якобы затеявшего «въезд в рай на чужом горбу». Под «раем» понимается реконструкция рынка, на этот раз его Верхней площадки; под «горбом» – кошелек господ предпринимателей. Дело в том, что Сергей Леонидович, собрав мелких торговцев в единых круг попросил у них денег на реконструкцию Верхней площадки. Для начала – по 100 долларов с предпринимательской души, как первый взнос... И это правда – просил... О предполагаемом механизме «займа», об угрозах потери арендуемого торгового места, как эти угрозы поняли на Нижней и Верхней площадках, мы напишем в другой раз, а пока ограничимся рассказом о проекте и новом этапе реконструкции Центрального рынка и иллюстрацией (см. снимок), отражающей концепцию данного проекта.

Писать сегодня о самом проекте и очередном этапе реконструкции Верхней площадки – в деталях, в красках и рублях – пером не разбежишься. Как же так, ведь позади долгие беседы с директором рынка С. Протасом, с начальником Гродненского отдела унитарного предприятия «Белкоопроект» Валерием Сметаниным (здесь и размещен заказ рынка на проектную документацию)... Но не потому «не разбежишься», что меня как журналиста не допускали к факту, к цифре, к проекту. Напротив, мои собеседники были открыты. Или достаточно открыты, чтобы сохранять к ним профессиональное и чисто человеческое уважение.

Борис Шульга – главный архитектор проекта, он же заместитель директора по проектированию ОДО «АРНИКА-инвест» – тоже не лукавит. Правда, когда дело доходит до конкретизации того или иного фрагмента, Борис Васильевич мило улыбается и ставит газетчика в позу недоумения, когда говорит: «Не знаю... Пока не знаю...» Главный архитектор проекта – и не знает?! Да, сегодня он и сам чего-то не знает, но это «незнание» особое – это этап и свойственное ему состояние души и интеллекта художника. Но придет время, и архитектор будет знать все, и все это воплотится в точных чертежах.

А пока речь – об эскизном проекте, каким мне его показали. Но есть еще образы и варианты... Не дремлет и не безмолвствует главный архитектор Гродненской области Анатолий Пархута, свои позиции у градостроительного совета... Слишком серьезный и крупный объект – Центральный рынок, чтобы им не интересовались мэр А. Антоненко и губернатор области В. Савченко. И они наведываются на рынок. Есть к нему интерес и в белорусской столице... Так что не будьте наивны, господа предприниматели – «нижние» и «верхние», а вместе с ними и «южные», и «грандичские», и «фабричные», и другие гродненские лавочники: как не С. Протас затевал реконструкцию рынка, так и не ему (или не только ему) определять все источники, всю меру и сроки финансирования и строительства...

Теперь об эскизной «физиономии» Верхней площадки. Ее вымостят – вдоль и поперек – тротуарной плиткой. И скажите, что это плохо... На месте же нынешних трех «ворот» поднимутся красивые и легкие «входные узлы». Самый большой узел – с ул. Антонова; под его кровлей будут и торговые линии. Под номером «2» (см. снимок) вы видите три «теплички» – это закрытые павильоны с прозрачными крышами и торговыми рядами. Особая интрига под номером «4» – разборный многофункциональный навес (для передвижных выставок и прочих оригинальных коммерческих программ), но в обычном режиме – локальная торговая площадка. Еще больше впечатляет идея, запечатленная в «десятке», – это огромный балкон, центральной частью своей нависающий над Нижней площадкой. На гигантской «ладони» из стали и бетона разместится солидный торговый комплекс («3»).

Пока хватит... В другой раз – возможно, на новом этапе проектирования – расскажу больше, как и о сметной стоимости. И все же рискну и назову одну-единственную прогнозную цифру: на покрытие Верхней торговой площадки может быть затрачено 454 миллиона рублей (в расчет взята бетонная плитка облпотребсоюзовского производства).

Нет ничего вечного под Луной, тем более – торговых площадок типа Нижней. Придет время, и она сгинет, отпадет, как одна из отработавших ступеней космической станции. И тогда многим будет очень больно... Зато появится – не исключено, что появится – трехуровневая циклопическая конструкция над железной дорогой, во всю длину ул. Полиграфистов. Первый уровень той конструкции – склады, и не только склады. Второй – астрономических возможностей гаражи (на тысячи (!) мотокарет). Третий уровень – это рукотворная плоскость, совпадающая с ул. Полиграфистов. Здесь может вырасти банк, биржа, офис... Рядом – хорошая автодорога, ставшая продолжением ул. Буденного. А под «землей», в туннеле, снуют поезда, идущие с Запада на Восток и с Востока на Запад.

Вы возмущены тем, что у вас 100 долларов «попросили»... А другие так и тысячи готовы выложить, лишь бы их в долю взяли. Лишь бы реконструкция Центрального рынка становилась их бизнес-судьбой на долгую перспективу...

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Кеннеди нас оценил

Гродненское телерадиообъединение совместно с пресс-клубом МФК «Инициатива» организовало поездку для журналистов к фермерам. Пишущая и снимающая братия отправилась по трём адресам – к Виктору Тарасевичу из Лидского района, Ивану Глебовичу из Щучинского района и Бернарду Тодрику (Гродненский район).



На страусиной ферме Виктора Тарасевича

Страусы – от Можейково до Айовы

Не так часто по нынешним временам приходится бывать в так называемой глубинке. Интересно было узнать: какие процессы здесь происходят? Ведь сейчас все говорят о необходимости реформировать убыточное сельское хозяйство. А какое место в будущей структуре агробизнеса должны занять фермеры?

Отправились в дорогу представители региональных масс-медиа не одни. В этих встречах вместе с нами был и заокеанский гость – фермер из штата Айова Джек Кеннеди, который приехал в Беларусь для консультативной помощи своим коллегам. Как выяснилось, Джек успешно выращивает в американских степях «второй хлеб», – собирая с гектара по 400 центнеров картофеля. Джеку Кеннеди уже за семьдесят. Он высок, широкоплеч, жизнерадостен и любознателен, как юноша.. Побывал как волонтер в Молдове и на Украине, сейчас по приглашению Белорусского Союза фермеров гостит у нас. И, конечно, всем был интересен его свежий, непредвзятый взгляд на проблемы развития нашего агробизнеса.

...Первая встреча состоялась в Лидском районе. Хозяйство Виктора Тарасевича разместилось совсем рядом с деревней Малое Можейково, известной своим водочным производством, где выпускают знаменитый «Панскі дом». На песчаной горке даже издалека видны и вагончики, и добротные постройки, и различная сельхозтехника. Сопровождаемые свирепыми с виду кавказскими овчарками, знакомимся с проектами маломожейковского предпринимателя. А Тарасевич реализует здесь сразу несколько своих задумок. Неожиданных и, на первый взгляд, даже рискованных. Вот хотя бы те же страусы. Троицу экзотических нелетающих птиц Виктор Вячеславович привез из соседней Польши. Заплатил за них достаточно крупную сумму. Стоически перенес реплики скептиков: мол, зачем тебе это надо? И сейчас терпеливо растит «белорусских» страусов. С расчетом на будущие прибыли.

Тарасевичу работа на земле вовсе не в новинку. Крестьянский труд знаком ему очень хорошо. Сам он по образованию зоотехник. До этого два десятилетия проработал на том же самом спиртзаводе в Малом Можейково. А потом всё-таки захотелось заняться своим делом. Так и стал индивидуальным предпринимателем. Отметим, что банковских кредитов он не берет, во всем старается обойтись своими силами. Заработанное сразу же вкладывает в дело.

«Почему я взялся за выращивание страусов?», – переспрашивает у меня Тарасевич. И отвечает: «У этих птиц энергия роста большая, у молодняка. Растить страусов на мясо выгоднее, чем другую птицу». На прибыль он рассчитывает не раньше, чем через три месяца. Это долговременная программа, – говорит предприниматель. Рынок сбыта он видит большой. Сейчас килограмм мяса страуса стоит 10 долларов. Если будет вдвое дешевле, то покупатель найдётся. Мясо диетическое, абсолютно без холестерина.

«Между прочим, у нас в Айове страусов тоже выращивают на мясо», – заметил общавшийся с нами через переводчика американец. С любопытством знакомился Джек Кеннеди с хозяйством Тарасевича, энергично вышагивая по его двору. И при этом в превосходной степени оценивал предприимчивость нового знакомого.

Помимо экзотических страусов, выращивает еще не менее редкую для наших мест шиншиллу. Сейчас обитатель южноамериканских лесов превосходно приспособился к белорусским условиям. Мех шиншиллы нынче в моде. Если посмотреть экономическую составляющую, то себестоимость затрат при выращивании шиншиллы ниже, чем у той же норки, потому как питается сей грызун растительной пищей.

Виктор Тарасевич нашел уже и покупателя на этот ценный мех. Конечно же, в России. Там же, вероятно, найдет сбыт и продукция небольшой кроличьей фермы Тарасевича. Кролики – новое его увлечение. Здесь он также развернулся масштабно: привез молодняк совсем новых пород из Польши. Видимо, больше ни у кого на Гродненщине нет, скажем, кроликов породы «французский баран». Каждый вислоухий «тянет» под 20 килограммов веса. Есть у него и кролики породы «реке» (что означает «королевский») – резвые зверьки с цветным окрасом шубок.

Вся эта живность, конечно, требует специальных знаний и больших хлопот. Ту же шиншиллу надо расчесывать три раза в день, чтобы лучше мех рос. А также купать в песке, который обезжиривает и шлифует нежную шубку шиншиллы.. В специальном вулканическом песке, который доставляют из далекой Испании...

А вот какое заветное желание есть у Тарасевича: получить бы в аренду ещё один участок земли, – гектаров сто, чтобы посеять там люцерну, – корм для кроликов и прочей живности. Тогда и станет он настоящим фермером. Пока же именует себя просто индивидуальным предпринимателем

Кролики – это не только ценный мех...

Иван Глебович свое предприятие открыл в старом здании бывшей животноводческой фермы местного совхоза. Старое деревянное помещение оказалось ненужным хозяйству, и бывший зоотехник ровно 10 лет назад развернул здесь своё дело. А занялся он выращиванием кроликов. Теперь у него 120 гектаров земли, около одной тысячи зверьков на ферме. Мог бы выращивать в десять раз больше, но кролиководство –такая отрасль, что требует современных помещений, новых технологий. «Это сельскохозяйственное животное, и отношение к его разведению должно быть соответствующим», – считает Иван Феликсович.

Своих единомышленников фермер из Глебовцев знает. В Беларуси их всего десяток. И все они входят в созданное по инициативе Ивана Феликсовича общество пушного звероводства и кролиководства.

Какая же поддержка нужна фермеру Глебовичу? Земля. Тот участок, который он ранее получил у совхоза, оценивается всего лишь на 24 балла. Почва, от которой не дождешься высоких урожаев, сколько усилий ни вкладывай. И, конечно, это мешает хозяйствовать более эффективно. Проблема и с теми же кредитами, сельскохозяйственной техникой. Тем не менее, Иван Феликсович умудряется и в таких условиях работать с прибылью. Нет у него проблем со сбытом кроличьего мяса, которое покупают и в Щучине, и в Минске, и в других городах. Мех тоже не пропадает: из выделанных шкурок кролика шьют нарядные шапки и полушубки. А всё это рубль, который укрепляет фундамент фермерского хозяйства.



Джек Кеннеди – фермер из штата Айова, с любопытством знакомился с нашими реалиями

«Земля любит деньги»

Бернард Тодрик – пожалуй, самый известный из всех фермеров не только Гродненского района, но и всего нашего региона. В гости к нему мы заглянули в завершение этого «летучего» знакомства с нашим фермерством. У Бернарда Станиславовича 128 гектаров земли, на которых он выращивает зерновые, картофель, сахарную свеклу, овощи. Занимается свиноводством: выращивает на своей ферме около 350 «хрюшек». За прошлый год фермер Тодрик реализовал 30 тонн свинины. Его свиноферму можно назвать образцовой. Здесь применяется технология глубокой подстилки, благодаря которой свинки разгуливают по своим владениям как некоронованные королевы и.. нагуливают вес. Кормят их тут с соблюдением всех требований. В рационе есть и рапс, и люпин, и полезные кормовые добавки.

После экскурсии по ферме, во время которой Бернард Станиславович слышал от нас только самые лестные оценки его предприятия, он согласился более обстоятельно порассуждать о проблемах агробизнеса. Тогда, когда бывший колхозный специалист решился начать свое дело, возможностей для старта, конечно же, было намного больше. А случилось это 11 лет назад. Тогда он получил под фермерское хозяйство 15 гектаров земли. У него был трактор, картофелесажалка, плуг. Словом, неплохие стартовые возможности. «Теперь, – считает Бернард Станиславович, –сложно заниматься фермерством». Слишком много проблем. Нереально взять кредиты и вернуть их при нынешней ставке 66 процентов годовых. Земля любит деньги. А свободных оборотных средств у фермера нет. Каждый рубль, который появляется, он по-хозяйски тут же вкладывает в производство. Потому даже у такого преуспевающего фермера нет особого достатка: всё только самое необходимое

«Невзирая на проблемы,– говорит Бернард Станиславович, – будем пахать и сеять. Если не сможем мы вырастить то же зерно, то его привезут из России. Сегодня по более дешевым ценам свою сельхозпродукцию предлагает и Украина, и Польша».

Так что фермер Тодрик убежден: государственная поддержка отечественному фермеру по теперешним временам особенно необходима. Это один из вариантов реформирования убыточных колхозов и совхозов.

Михаил ВАСИЛЕВИЧ
Фото автора

ФЕСТИВАЛЬ

«Добазарились»

Распоряжением президента Беларуси Александра Лукашенко создан оргкомитет XI Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Его возглавил вице-премьер правительства Владимир Дражин. Заместителями Дражина стали председатель Витебского облисполкома Владимир Андрейченко, госсекретарь Союзного государства Беларуси и России Павел Бородин и министр культуры Беларуси Леонид Гуляко. В оргкомитет фестиваля вошли также известные общественные и государственные деятели.

Как сообщил БелаПАН директор фестиваля «Славянский базар в Витебске» Родион Басс, творческая группа дирекции фестиваля уже подготовила программу праздника, которая будет представлена на рассмотрение оргкомитета. Ожидается, что его заседание пройдет в 20-х числах апреля. «Конкретно говорить о программе можно будет только после ее утверждения», – сказал Басс. В то же время, по его словам, в нынешнем году сохранятся традиционные фестивальные проекты: международный конкурс молодых эстрадных исполнителей, фестиваль детских концертных программ, Дни национальных культур Беларуси, России, Украины, «Город мастеров». Творческая группа дирекции фестиваля планирует пригласить известные театральные труппы и знаменитых режиссеров для участия в театральном проекте «Славянского базара в Витебске». Среди новых проектов фестиваля этого года Басс отметил запланированный концерт артистов эстрады балканских стран.

По словам Басса, дирекцию фестиваля ожидает очень напряженная работа: состав оргкомитета утвержден на месяц позже, чем это было в прошлые годы. Нынешний Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» пройдет с 19 по 25 июля.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ, БелаПАН

ИЗРАИЛЬ



Военные действия израильтян могут нанести значительный экономический ущерб стране

Можно потерять миллиард

Евросоюз готовит экономические санкции, направленные против Израиля, которые будут применены в случае, если ЦАХАЛ не будет выведен из палестинских городов, сообщает газета Independent. Экономические потери Израиля в случае невыполнения требований Евросоюза могут составить сумму порядка миллиарда долларов США.

Между тем, не все страны высказались за применение экономического давления на Израиль. Для введения же санкций требуется согласие всех 15 стран-членов ЕС. По словам министра иностранных дел Бельгии Луи Мишеля, Евросоюз может пересмотреть торговые отношения с Израилем, для которого он является крупнейшим экономическим партнером. Как отметил Мишель, Евросоюз выделял Палестинской автономии многомиллионную финансовую помощь на развитие инфраструктуры, однако сейчас то, во что были вложены средства ЕС, разрушается израильскими войсками.

Батальон иммигрантов

В Израиле создается батальон иммигрантов из бывшего Советского Союза для борьбы с палестинскими террористами, утверждает итальянская газета Corriere della Sera.

По сведениям издания, бывшие офицеры обратились лично к премьер-министру Израиля Ариэлю Шарону с предложением «воспользоваться их опытом, накопленным в Грозном или на Балканах». Батальон называется Gdud Alia, и в него входят бывшие советские офицеры, воевавшие в различных «горячих точках» мира. По некоторым данным, в батальоне насчитывается 378 добровольцев. В их числе – десять женщин, бывших военных медиков.

Объясняя свою инициативу, один из организаторов батальона иммигрантов, Эльдар Таль, 40-летний санитар, бывший лейтенантом-десантником в Белоруссии и два года воевавший с моджахедами в Афганистане, заявил: «Мы выполняем миссию. Мы – евреи, профессиональные военные, слишком старые, чтобы нас призвали в израильскую армию как добровольцев, но достаточно молодые, чтобы оказать помощь».

АФГАНИСТАН

Возможно ли восстановление?

Глава временной администрации Афганистана Хамид Карзай пообещал восстановить гигантские статуи Будды, разрушенные в прошлом году талибами.

По его словам, передает «Интерфакс», разрушение этих статуй, высеченных в скале в III-IV веках и бывших самыми большими изображениями стоящего Будды и достоянием всего человечества, является «национальной трагедией».

Сразу после свержения режима талибов возникли планы восстановления статуй, однако ЮНЕСКО относится к этим планам весьма сдержанно, считая, что древние статуи восстановить невозможно и получатся копии и макеты.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Будь осторожен

В Беларуси ежемесячно увеличивается количество регионов, охваченных ВИЧ-инфекцией. Об этом сообщила главный врач Республиканского центра профилактики СПИД Лилия Мелешко 9 апреля на пресс-конференции в Минске.

По ее словам, на 1 апреля в эпидемический процесс вовлечено 122 административные территории, что на 11 больше, чем в начале года. На сегодняшний день в Беларуси зарегистрировано 4.213 ВИЧ-инфицированных. По числу зараженных вирусом иммунодефицита лидирует Гомельская область, где зарегистрировано 2.777 случаев, и Минск – 561 случай. Подавляющее число инфицированных (76,69 процента) составляют молодые люди в возрасте от 15 до 29 лет.

ЛАТВИЯ

Надо уметь защищаться

Во вторник Европейский суд по правам человека в Страсбурге вынес решение по иску русскоязычной гражданки Латвии.

Как сообщает ИТАР-ТАСС, Ингрида Подколзина намеревалась баллотироваться на парламентских выборах. Она успешно сдала экзамен на знание латышского языка и получила соответствующий сертификат. Однако, несмотря на это, избирательная комиссия отказалась зарегистрировать ее кандидатуру, потребовав от нее сдачи дополнительных экзаменов. Не согласившись с требованием комиссии, Подколзина обратилась в Европейский суд с иском против Латвии. Европейский суд по правам человека признал, что Латвия нарушила статью 3 Первого протокола Европейской конвенции прав человека» о «праве на свободные выборы», а сама Полколзина подверглась дискриминации. Суд постановил «выплатить истице 7500 евро в качестве возмещения морального ущерба».

РОССИЯ

Брак для малолеток

В Государственную Думу России внесен законопроект, предоставляющий гражданам России право вступать в брак начиная с 14-летнего возраста. Как передает «Коммерсант.Ru», этот законопроект направлен во фракции, депутатские группы и комитеты палаты для изучения.

Ныне действующий в РФ Семейный кодекс предусматривает возможность вступления в брак лиц моложе 16 лет «при наличии особых обстоятельств». Однако перечень этих обстоятельств и минимальный возраст, в котором можно получить разрешение на ранний брак, законом не определены. В результате в различных регионах России это положение Семейного кодекса трактуется по-разному. Так, в Республике Башкортостан, Новгородской и Орловской областях возрастные ограничения на брак фактически вообще отсутствуют.

АВСТРИЯ

Музыкальная столица

Одна из центральных улиц Вены – Кертнер-штрассе, идущая от Венской оперы к главному католическому собору Австрии – Св. Стефана, стала Аллеей славы классической музыки.

На мостовую улицы были положены 73 мраморные и гранитные плиты с именами и портретами выдающихся музыкантов – композиторов и исполнителей, чья жизнь и творчество тем или иным образом связаны с Веной. Среди них – Моцарт, Бетховен, Шуберт, Брамс, Гайдн, Штраус, Паганини, Берлиоз, Мендельсон. Каждый год на Аллее будут появляться три новых имени.

Остается добавить, что недостатка в этих новых именах явно не будет, потому что Вена, безусловно, была и остается одной из музыкальных столиц Европы и нет ни одного академического музыканта, у которого не было бы ничего с нею связано.

ЛИКБЕЗ ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ



Рубрику ведет председатель правления общественного объединения «Общество защиты прав потребителей города Гродно» Алексей ШУЛЬГА

76 - 20 - 84

Каждую пятницу с 14.00 до 18.00

звоните и спрашивайте

При подготовке рубрики использовалась информация, предоставленная ГООО «РАТУША»

? ***Почти год назад (10 месяцев) я купил радиоприемник. Недавно он поломался. Так как гарантийный срок еще не закончился, я решил вернуть радиоприемник в магазин и получить деньги. Приемник у меня приняли и деньги вернули согласно чеку десятимесячной давности, однако сейчас аналогичные радиоприемники в этом же магазине стоят на 20% дороже. Разве это справедливо?***

Не только не справедливо, но и не законно. Так как в соответствии с Законом РБ «О защите прав потребителей» при расторжении договора купли-продажи в случае повышения цены на товар, расчеты с потребителем производятся исходя из стоимости товара на момент расторжения договора, а если цена на товар снизилась, то исходя из стоимости товара на момент покупки.

? ***Какой документ подтверждает качество видеокассет с фильмами?***

Продажа видеокассет с записью должна осуществляться только при наличии регистрационного удостоверения Государственного регистра кино-, видеофильмов и кино-, видеопрограмм.

? ***В каком случае при утрате предмета проката не взимается штраф?***

Если предмет проката утрачен вследствие кражи, пожара, стихийного бедствия, а наниматель в результате проведенного органами милиции или пожарной инспекцией расследования признан невиновным, то нанесенный предприятию проката ущерб взыскивается с нанимателя без применения штрафа.

? ***Какая информация обязательно должна быть доведена до сведения клиента в автосервисе?***

Предприятия, оказывающие услуги по ремонту и техническому обслуживанию автотранспортных средств, должны помещать в доступном для потребителя месте следующую информацию:

- о принадлежности предприятия;
- о режиме работы;
- перечень услуг с указанием конкретных марок и моделей автотранспортных средств;
- образцы заполнения первичной документации;
- фамилия, имя, отчество и режим работы административного лица, ответственного за качество работ, проводимых предприятием;
- уведомление о требованиях, предъявляемых предприятием к автотранспортным средствам, сдаваемым в обслуживание (если таковые имеются);
- стандарт СТБ 1175-99;
- расценки на оказываемые услуги.

А также книга жалоб и предложений.

? ***При посещении рынка создается впечатление своеобразной «вольницы» для рыночных торговцев. Если в магазине я могу пожаловаться на действия продавца руководству этого магазина, то на рынке торговец сам себе хозяин. Отсюда и постоянное хамство, грубость со стороны торговцев, продажа товаров сомнительного качества и т.д. и т. п. Или все-таки есть какие-то правила для продавцов на рынке?***

Такие правила, конечно же, есть, и называются они Правила торговли на рынках Республики Беларусь. Согласно этим Правилам у торгующих на рынке есть следующие обязанности:

- выполнять решения органов управления рынком, принятые в пределах их компетенции;
- занимать торговые места согласно номерам, указанным в документе об оплате;
- выполнять требования законодательства по защите прав потребителей, налогового законодательства, соблюдать ветеринарно-санитарные и противопожарные правила;
- предоставлять все необходимые документы на право торговли по первому требованию контролирующих органов или администрации рынка;
- строго соблюдать правила пользования весоизмерительным оборудованием;
- не допускать обман, обсчет и обвес покупателей.

Осуществлять контроль за соблюдением торгующими вышеназванных Правил обязаны органы управления рынками и уполномоченные на то органы.

Прогоним из шкафа нудное настроение!

Романтика и эклектика – пароль пришедшей весны. Дизайнеры решили вспомнить дерзкие 60-е и сумасшедшие 80-е с бархатными сумками, грубыми кожаными ремнями и изобилием декоративных деталей. Весной 2002 г. кутюрье предлагают одеться в изящную одежду из тонких материалов, с эксцентричными украшениями, вобравшую в себя черты экзотики и полета фантазии.

Серенады при луне

Кружево по-прежнему остается одним из любимых материалов модных дизайнеров. Кружевные болеро, пышные юбки с оборками, корсеты, крупные аксессуары окутывают нас волшебным ореолом испанской ночи, завораживая страстными ритмами фламенко. Бизнес-леди с железной хваткой и несгибаемой волей отходит на второй план. Декольте обязательны! Аккуратная шляпка с вуалью, кружевные перчатки – и вы само изящество.

Не силуэт и длина, а образ – главное в моде. Модельеры утверждают, что соединение тканей блестящих и матовых, однотонных и с рисунком – один из способов его создания. В своих новых коллекциях они, создавая модные блузки в стиле «сафари», соединяют классику и элементы военной формы – элегантно и женственно за счет использования шелковых скользящих тканей с атласным блеском или «текучего» пластичного трикотажа.

Чрезвычайно популярны в этом сезоне вариации на тему востока: легкие полупрозрачные юбки и накидки, просторные жакеты с блестящими монетками и каскадом бус.

Однажды вечером

Очень требовательна вечерняя мода этого сезона к силуэту. Если юбки возможны различные: от очень узких до суперширокий, на огромном кринолине, то корсажи должны обязательно быть приталенными и облегать тело подобно второй коже. Делается акцент на талию: ей придется стать не шире, чем у куклы Барби. Вторая характерная черта вечерней моды – наличие даже у классических моделей смелого разреза, порой доходящего до талии. Еще одна «изюминка» – игры с рукавами: «рубашечный» рукав, рукав «1/2», двухслойный, расширяющийся от локтя рукава. Нередко побеждает ассиметрия, оставляя одну руку обнаженной, в то время как другая прячется в струящейся пене воланов.

Стильные мелочи

Очень часто общее впечатление от вашего внешнего вида зависит от удачно подобранного сочетания одежды, от яркого аксессуара или от того, присутствует ли в вашем образе так называемая «изюминка». Этой весной хитом сезона станет столь необычное сочетание, как «платье+брюки» или «очень широкая юбка+брюки». Еще одной фишкой сезона станут... застежки! Теперь они – главное и порой единственное украшение одежды: гигантские пряжки 80-х и маленькие пряжки в викторианском духе, застежки, как у бабушкиного корсета, и молнии на... манжетах.

А для очень смелых модниц дизайнеры предлагают носить нижнее белье... поверх обычной одежды. Мол, белье – и не белье вовсе: лифчик одевается поверх платья или жакета, комбинация – поверх водолазки и брюк, а кружевной жакет – к джинсам. А вам слабо? Кстати! Белье – та часть гардероба женщины, которой она уделяет немало внимания. На первый взгляд, более нарядным выглядит синтетическое белье. Оно привлекает внимание кружевной отделкой, блеском полотна. Но... Для повседневной носки больше подходит белье из хлопка – мягчайшего и нежнейшего произведения природы. Это самый естественный и самый дружелюбный для человека материал, обладающий антибактериальными свойствами и не вызывающий аллергию.

Вот уже три года в Беларуси СП «Серж» производит белье из хлопка и других натуральных полотен, которое комфортно и качественно, великолепно сидит на фигуре. В ассортименте торговой марки «Серж» – бельевой трикотаж из хлопка, хлопка с лайкрой. «Серж» производит корректирующее белье, белье для сна, белье для беременных женщин. Фирменная секция СП «Серж» в Гродно, а также белье от «Миледи» и «Милавицы» представлены в магазине «Дежа Вю» в Гродно по ул. Захарова, 26.

И не откладывайте визит в салон-магазин «Престиж», что расположен на Центральном рынке. Здесь вы сможете приобрести единичный экземпляр (!) наряда, дабы быть единственной и неповторимой. Основные тенденции моды вы также можете увидеть и оценить в магазине «Белорусский центр моды» в г. Гродно, на ул. Социалистическая,14

«Бомж» – это звучит модно

В центре «модного» внимания этой весной оказались бродяги и бомжи. Правда, имеются в виду не отечественные – проспиртованные насквозь личности в облезлых собачьих ушанках и стоптанных «прощай молодость», – а западные, больше похожие на живописные «опереточные» созданья. «Vagabond» (англ. – «бродяга») – самый модный тренд наступающего сезона – в общем-то, не нов. Все началось не в прошлом году и даже не в позапрошлом, а где-то во второй половине 60-х. Этот стиль – творческое переосмысление хипповской философии автостопа. «Vagabond» – некая чудовищная смесь этнических, хипповских и панковских мотивов, причем абсолютно непонятно, чего больше.На первый взгляд, предложение дизайнеров «превратиться в бродягу» звучит ужасно, но если посмотреть на фотографии с показов весенне-летних коллекций, все становится на свои места. Модные «бомжи» вполне могут сочетать деловой костюм с огромной комичной кепкой и грубыми ботинками, а яркую юбку со множеством оборок – со строгим пиджаком. Испанские и цыганские юбки, белые «крестьянские» блузы в сборку, всевозможные этнические вышивки, бахрома, кожаные ремешки и завязочки, самодельные вещи с кривыми стежками или спущенными петлями – все это было и в прошлом сезоне. Сегодня главное – смешать все это безо всякой логики, но при этом постараться не переборщить. И «вперед, за цыганской звездой кочевой»...

http://konkurent.vl.ru

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
ПРИЕМ по тел. 066 КРУГЛОСУТОЧНО

ПРОДАЮ

■ запчасти для машины «МРИЯ», миксер, тестосбиватель, кофемолку, соковыжималку, овощерезку, вентилятор оконный, электромясорубку «Элита». Тел. 31-36-04.
■ гараж р-н м/к, дачу в лесу, рядом Неман. Тел.31-61-61, звонить после 16.00. магнитофон, б/у. Тел.31-61-61.
■ 1-сп. кровать, гараж в р-не мясокомбината. Тел.47-06-41.
■ люстру Чижевского «Аэроион-25У», очиститель воздуха-ионизатор «Овион-С», новые, гарант. 2 года. Тел.72-32-72.
■ отдам в хорошие руки Фила-Бразилейро. Тел.33-01-82.
■ в/м LG, муз.центр LIFETEC, переносной черно-белый телевизор «Верас». Тел.44-61-96.
■ бензопилу, б/у. Тел.44-53-85.
■ телефон стандарта GSM, Siemens c-30. Тел.8-0296-517044.
■ х/к «Атлант-367», новый, с доставкой, 270 тыс. Тел.91-72-59.
■ велосипед «Турист», б/у. Тел.72-69-91; пейджер:73-0000 аб.210286.

КУПЛЮ

■ бетономешалку, можно б/у. Тел.76-57-77.

агрегат окрасочный высокого давления «Вагнер-7000». Тел. 8(0232) 555770, 8(029) 6335730.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Продаю

■ 3-х комн. кв-ру н/п, р-н Девятовка. Тел.76-57-77.

Сниму

2-х комнатную квартиру с мебелью и телефоном в р-не БЛК, Врублевского, Горького. Тел. 2-92-56.

Куплю

■ 2-3 комн. квартиру старой планировки. Тел.72-10-14.

Меняю

■ приват. комн., 4/9 пан., площ. 13,6 кв. м., с лоджией на равноцен. или продаю. Тел.6-57-11, Александра Борисовича.

АВТОРЫНОК

Продаю

■ Опель-Омега, 88, 1,8 бензин, бордовый, 1400 у.е. Тел. 99-44-03.
■ Фольксваген БУС Т – 2, 1987 г., объем двигателя 1,6 ТД – 2,6 у.е. Тел. 6-24-31.
■ Фольксваген-Гольф-2, 1986 г.в., 1,6 дизель – 1300 у.е. Тел. 74-89-14.
■ Фиат-Темпра ,1992 г.в., 2,0 дизель – 2400 у.е. Тел. 8-214-39220.
■ Ауди-80 ,1985 г.в., 1,6 дизель – 1450 у.е. Тел. 8-212-61835 (вечером).
■ Фольксваген-Джетта, 1984 г.в., 1.6 дизель, цвет-белый, тех. состояние хорошее, отлично запускается в любую пору года – 1450 у.е. Тел. в Мостах: 2-38-20 (вечером).
■ Ауди-80, 1988 г.в., 1,8 карб., – 2450 у.е. Тел. 8-212-35-2-38.
■ Фольксваген В3, 1990-91 г.в., 1,9 диз. – 3500 у.е. Тел. в Слониме: 2-93-56.
Фольксваген-Венто, 1992 г.в., 1,8 бенз., – 3,4 у.е. Тел. 2-55-62.
■ Мерседес-124, 1990 г.в., 2,0 дизель– 4400 у.е. Тел. 8-0296540231.
■ БМВ – 524ТДА, 1986 г.в., дизель – 1750 у.е. Тел. 77-38-14.
■ Форд-Фиеста ,1991 г.в., 1,8 дизель – 1,7 у.е. Тел. 72-97-60, 8-029-602-28-33.
■ Фольксваген-Джетта, 1986 г.в., 1,6 бензин. Тел. 6-45-52.
■ Мерседес-250Д ,1989 г.в., пробег 225000 км, – 4600 у.е. Тел. 72-60-53.
■ Опель-Вектра, 93г., сост.хор., свеж., из Герм. Тел.2-96-53.
■ Опель-Вектра, 93г., сост.хор., свеж., из Герм. Тел.8-0296-531510.
■ ФВ-Гольф, 88г. и 90г. Тел.76-04-60, 71-09-95.
■ ФВ-Пассат, 90г., диз., голова 1,6 диз., Москвич на з/ч. Тел.44-53-85.

Форд-Эскорт, 1990, 1.4, бензин, люк, цв. синий, 5-КПП, в РБ с 28.12.01, 1900 у.е., торг. Тел. 75-22-69.

з/ч ФВ-Пассат, 87 г.; Опель-Кадет, 88 г. Тел. 6-64-67, 74-91-56.

УСЛУГИ

Ремонт велосипедов. Адрес: ул. Советских пограничников, 51/1 (вход с торца здания). Время работы: пн. – ср., с 15.00 до 18.00, вт., чт., пт., сб. – с 10.00 до 13.00.

РАЗНОЕ

Завезу попутно в Щетин. Тел.8-0296-531510.
Приглашаю людей деньги зарабатывать. Звонить по тел.75-32-30, с 9 до 18.

31 марта в р-не дачного массива «Машиностроитель» (Торгмаш) потерялась сиамская кошка, нашедшего просим позвонить по тел.76-07-16, с 18.00.

Найдены документы: водит. удостоверение на имя Шока Анжелла Вацлавовна. Звонить по тел.77-01-14, Сергей.

Бильярд, дарт, аэрохоккей, доставка, установка. Тел./факс (0162) 23-55-24, (0296) 23-55-24.

Зарядись «Энергией». 200 м кв лучшего в Гродно оборудования приглашают всех желающих сделать свое тело достойным своего духа. Тел. для справок 315-111.

с 7 на 8 марта была утеряна черная сумка с пакетом документов. Нашедшего просьба позвонить по тел. 31-25-35 аб. 12439.

Нуждаюсь в ремонте цифрового фотоппарата. Тел. 72-13-68, 77-28-44.
Молодой человек, 22 года, ищет работу бармена, имеет категорию В, С. Рассмотрю любые предложения. Тел. 31-09-70, Володя.

Бильярд и аксессуары. Доставка, установка. Тел. в Бресте (0162) 23-55-24

Стакан, не терпящий пустоты

Инженеры Mitsubishi создали "интеллектуальный" стакан, который подает сигнал, если все его содержимое выпито. Устройство было разработано подразделением Mitsu в Кэмбридже, штат Массачусетс. Для передачи сигнала применили технологию радио-идентификации, схожую с той, что используют в наклейках на товарах для защиты от магазинных воров.

Микрочип, соединенный с радиопередатчиком (обычной индукционной катушкой), находится в основании стакана. Сам стакан представляет собой конденсатор, обкладками которого являются металлизированные дно и стенки. Роль электролита выполняет содержимое. В зависимости от количества жидкости емкость стакана-конденсатора меняется. При его опустошении емкость снижается до минимума, и микросхема сигнализирует об этом, одновременно передавая идентификационный код стакана. Питание микросхемы и передатчика может осуществляться беспроводным способом.

Оборудование системой бара или ресторана предполагает встраивание во все столы приемников сигнала и подключение их к общей компьютерной сети заведения. Информация будет передаваться в компьютер на кассе или на КПК официантов.

Разработчики надеются, что системы будут востребованы в сфере общественного питания. Согласно исследованиям, на удовлетворенности посетителя качеством обслуживания весьма сильно сказывается то, как быстро официанты наполняют его опустевший бокал.

НОВИНКИ

Каннский фестиваль откроет Вуди Аллен

Организаторы Каннского фестиваля приготовили сенсацию – в этом году на церемонии открытия будет показан новый фильм Вуди Аллена «Конец Голливуда».

Премьера новой комедии в США состоится в начале мая, непосредственно перед началом Каннского фестиваля. В фильме снялись сам Аллен, Теа Леони(Tea Leoni), Тиффани-Амбер Тиссен(Tiffani-Amber Thiessen) и Трит Уильямс(Treat Williams). Фильм будет показан вне конкурса.

Великий кинорежиссер впервые почтит Канны своим присутствием, несмотря на то, что его фильмы были показаны на фестивале трижды. "Организаторы были столь милы и так часто приглашали меня принять участие в работе фестиваля, что теперь я решил приехать в Канны, чтобы самому представить новый фильм", – заявил Аллен.

Директор фестиваля Жиль Жакоб также не скрывал своей радости: "Когда я впервые показал фильм Вуди Аллена "Манхэттен" на фестивале в 1979 году, зал приветствовал его несмолкаемыми овациями. Однако аплодировать пришлось пустой сцене. Приезд Аллена 20 лет спустя станет потрясающим событием, мы постараемся оказать достойный прием одному из величайших мастеров кино", – заявил он.

Калі хочаш даведацца пра гісторыю свайго народу, далучайся да «Гарадзенскай вандроўкі»!
Збор каля помніка «Вітаўту», што каля брамы Новага замку, а 13-й гадзіне 21 красавіка.
Тэма экскурсіі – Гарадзенскія замкі.

ЭТО ЛЮБОПЫТНО

Кто взрослее


И кто тут слабое созданье?

Мужчины в возрасте от 20-ти до 29-ти лет, согласно новому исследованию, проведенному американскими учеными, по уровню своего развития ничем не отличаются от девушек старшего школьного возраста.

Молодые люди в возрасте от 14 до 19 лет, по мнению социологов, интересуются исключительно последними новинками мира моды, музыки и кино. «Искатели приключений» – именно так охарактеризовали американских подростков специалисты из компании Roland Berger, проводившие это исследование. В социологическом опросе приняли участие 1500 человек, которые условно были разделены на две группы: до 20 лет и старше. Результаты исследования показали, что интересы представителей двух возрастных групп практически идентичны. И подростки, и взрослые мужчины, еще не перешагнувшие 30-летний рубеж, весьма легкомысленно относятся к своему здоровью, нисколько не заботясь о последствиях. Людей, живущих по принципу «танцуй, пока молодой», оказалось слишком много по сравнению с теми мужчинами, которые в это время уже пытаются добиться успехов на профессиональном поприще. Именно в 30-летнем возрасте, утверждают американские ученые, мужчины начинают всерьез задумываться о своем будущем и семье, становятся более прагматичными.

Женщины взрослеют раньше, и к 20-ти годам девушки уже четко определяются со своими жизненными ценностями и планами на будущее. Представитель компании Roland Berger Джеральд Корбе сообщил, что уверен в том, что «женщины будут довольны результатами этого исследования. Они – доказательство того, что женщина – это не слабое создание!».

АНЕКДОТЫ

В помощь начинающему мужчине

● Не стоит говорить 40-летней женщине: «Вам не дашь и тридцати в ваши-то пятьдесят!»

● Не надо желать женщине выглядеть «на все сто».

● Если вы опоздали с комплиментом, наверстать упущенное можно и на следующий день: «Вы вчера прекрасно выглядели!»

● Женщины – те же мужчины, только еще лучше.

● Если жена пилит мужа, значит, хочет сделать из него прекрасную половину.

● Неразделенная любовь – радость, если ее не надо делить с кем-то третьим.

● Женщина последовательна в своем непостоянстве.

Обязанности мужа

В бесспорные обязанности мужа входит:

● Подавать пальто жене, как дома, так и в публичном месте;

● Не заниматься чтением за обеденным столом;

● На вечере первый танец танцевать с женой;

● Всегда заметить новое платье жены, сказать поэтому поводу что-нибудь приятное;

● Всегда пропускать жену первой, проходя в дверь; делать ей мелкие подарки даже без повода, время от времени покупать цветы;

● В ее присутствии не оглядываться вслед другим женщинам;

● Не ходить по квартире полуодетым;

● Похвалить обед.

Гродненская АФИША

ТЕАТРЫ

Театр кукол
ул. Дзержинского, 1/1:

10 – 12 апреля в 10.00 и 12.30 – «В счастливой долине Муми-Троллей». **13 апреля в 12.00** – «Алладин и волшебная лампа». **14 апреля в 12.00** – «Доктор Айболит» Внимание!!! **С 16 апреля по 25 апреля** – ГАСТРОЛИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЕВОГО ТЕАТРА КУКОЛ. **16-17 апреля в 10.00 и 12.30** – «Синюшкин колодец». **19 апреля в 10.00 и 12.30** – «Домик для поросенка». **20 апреля в 12.00** – «Домик для поросенка». **21 апреля в 12.00** «Синюшкин колодец». **22 апреля в 10.00 и 12.30** – «Синюшкин колодец» . Взрослым. **13 апреля в 19.00 – «Сон в летнюю ночь».**
12 апреля: Гродненская капелла – Юбилейный концерт, посвященный 10-летию капеллы – 18.00

ВЫСТАВКИ

Выставочный зал
ул. Ожешко, 38:

С 8 апреля выставка «Окна одного города», графика .

Галерея им. Тизенгауза
пл. Тизенгауза, 4:

Выставка работ Русачека Ивана, Болдакова Александра, Жевнова Евгения «Квантография». Большой выбор художественных материалов.

Галерея «У Майстра»
ул. Кирова, 8:

Выставка работ Елены и Николая Кузнецовых «Шла собака...» (графика, скульптура). Выставка-продажа работ гродненских художников (живопись, графика, ДПИ). Большой выбор художественных материалов. Время работы: 10.00 – 18.00, сб. 11.00 – 15.00, вых. – вс.

Дизайн-галерея «Раскоша»
ул. Ожешко, 39 а/1:

Изделия декоративно – прикладного творчества, ковка, керамика; антиквариат – мабель, часы, иконы; широкий выбор художественных материалов. Время работы с 11.00 до 18.00 (без обеда), сб. 11.00 – 15.00, вых – вс..

Новый замок
ул. Замковая, 20:

Выставка голограмм «Иллюзия света». Выставка «Гобелены Франции». Сенаторский зал: выставка работ Николая Рериха «На вершинах». Время работы: 10.00 – 18.00, вых. – пн.

Музей истории «Гарадница»
ул. Ожешко, 37:

Выставка художественной вышивки Жанны Бакурской и Алла Гурьевой.

КОНЦЕРТЫ

ДК «Химики»
ул. Горновых, 17:

12 апреля в18.00 – Творческий вечер народного вокального ансамбля «Гармония», посвященный 20-летию творческой деятельности. По субботам: вечер отдыха из цикла «Ностальжи» – 19.00; по воскресеньям: вечер отдыха из цикла «Любимые мелодии» – 19.00.

ГДК
ул. Дзержинского, 1:

11 апреля в 19.30 – отчетный концерт ансамбля польской песни и танца «Хабры», вход бесплатный.

Гарнизонный Дом офицеров
ул. Ожешко, 30:

12 апреля в 19.00 – театр юмора «Канкан» и Московский театр клоунады «Унисон» под управлением Т. Дуровой представляют апрельскую суперсмешную программу «А нас не берут в космонавты». **28 апреля в 17.00** – музыкальные пародии в исполнении Елены Воробей.

Концертный зал «Гродно»
ул. Советская, 9:

11 апреля – Государственный камерный хор Республики Беларусь. **12 апреля** – вечер гитарной музыки П. Кухты (учащийся Гродненского государственного музыкального училища, класс преподавателя В. Захарова). **26 апреля** – концерт камерного оркестра Гродненского государственного музыкального училища.

КИНО

«Октябрь»
ул. Поповича, 3:

По 15 апреля: «Черная маска» (боевик) – 10.30, 16.30; «Доктор Джекил и мисс Хайд» (комедия) – 14.30, 20.30; «Луиза и Джек-Пот» (боевик) – 12.30, 18.30; «Новобранцы идут на войну» (комедия) – 10.10, 11.50; «Конец сексуального диктатора»"" (эротика) – 17.20, 19.10, 20.50. Для детей: **13-14 апреля:** сборник мультфильмов «Король и черепаха» – 10.20; «Двенадцать месяцев» (сказка) – 11.30.
Тел. автоответчика: 220-74.

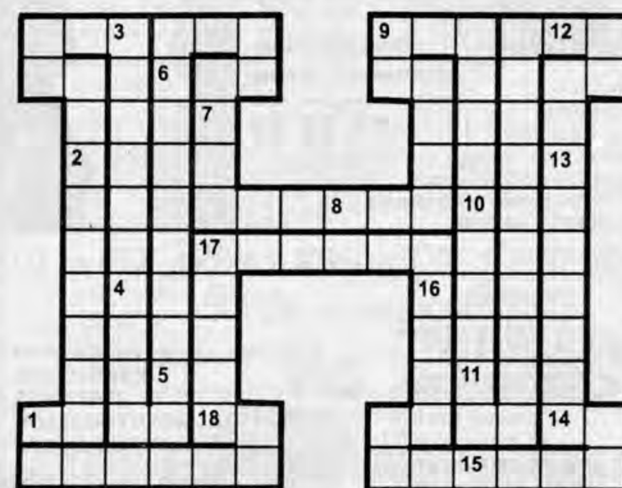
«Красная звезда»
ул. Социалистическая, 4:

С 11 по 15 апреля: «Игры разума» (Оскар 2002, Р. Кроу) – 18.30; «Американский порог-2»"' – 16.30, 20.30; «Зверь»"" (эротика, Франция, реж. Валерий Боровчик) – 21.00; «Телохранитель из Пекина» (боевик, Дж. Ли) – 16.50, 18.50; «Шрек» (м/ф, комедия) – 12.30, 14.30. Детям: **11 апреля:** сборник мультфильмов – 10.00. Киноклуб «Ровесник» – 15.30. Киноклуб «Ракурс». **17 апреля:** «Агнесс Браун» (комедийная мелодрама) – 19.00.

Видеосалон
ул. Красноармейская, 3:

11-14 апреля: «Барни и его маленькие неприятности» (комед., Франция) – 10.00, 16.00; «Щупальца-2» (фильм-катастрофа) – 12.00, 18.00; «Пауки-2» (триллер) – 14.00, 20.00. **С 15 апреля:** «Семь подружек» (комед.) – 18.00; «Сердца в Атлантиде» – 20.00. **С 15 апреля с 10.00 до 18.00 – видеоигры.**

КРОССВОРД «К»



Все слова в этом кроссворде начинаются и заканчиваются на букву «н».

1. Лечебная нефть. 2. Музыкальная пьеса. 3. Английский флотоводец, адмирал. 4. Минеральный источник на Северном Кавказе. 5. Искусственная краска. 6. Положение в боксе. 7. Английский физик, механик, астроном, математик. 8. Город в Узбекистане. 9. Минерал. 10. Советский партийный и государственный деятель. 11. Взрывчатое вещество. 12. Полиамидное волокно. 13. Русский путешественник, тверской купец. 14. Общее название частиц, входящих в состав атомных ядер. 15. Белое кристаллическое вещество с резким запахом. 16. Советский цирковой артист, клоун. 17. Река в Киргизии. 18. Бактериальное удобрение.

Ответы на кроссворд за 04. 04. 2002

1. Котик. 2. Колонок. 3. Коньяк. 4. Клинок. 5. Курятник. 6. Кишлак. 7. Каучук. 8. Кубрик. 9. Кулак. 10. Колосник. 11. Косяк. 12. Кипяток. 13. Кладовщик. 14. Кисловодск. 15. Кулек. 16. Крыжовник. 17. Кофейник. 18. Курдюк. 19. Кустарник. 20. Кизяк. 21. Киоск. 22. Каюк.

ГОРОСКОП ОТ Л. ЛЕОНТ

5 – 13 апреля

Овен 21.03-20.04
Дом: Деньги. Работа: Дорога. Чувства: Огорчение.
В этот период вам рекомендовано больше двигаться, бывать на свежем воздухе и максимально избегать сидячей работы, которая может повергнуть или в хандру, или в раздражительность. Возможны небольшие приработки. Но, с другой стороны, вы не застрахованы от потерь, причем, не по вашей вине. Проявите бдительность.

Рак 22.06-22.07
Дом: Перемены. Работа: Неожиданность. Чувства: Счастье.
Не поддавайтесь лукавому обаянию весеннего солнышка, вы еще не в самой лучшей физической форме, чтобы переходить на легкую форму одежды. В личном плане период будет отмечен атмосферой нежности и взаимопонимания, которые вам подарит близкий человек. Возможно возвращение какой-то части прошлого, которое может омрачить настроение.

Весы 24.09-23.10
Дом: Новость. Работа: Дорога. Чувства: Успех.
Для одиноких Весов предоставляется отличная возможность в эти весенние дни обрести вторую половинку. Причем, чувства обещают быть сколь глубокими, столь и продолжительными. Скорее всего, тот, кого вы ждете, – из давно знакомых и в принципе приятных вам людей. Просто вдруг вы почувствуете, что с глаз спала какая-то пелена...

Козерог 22.12-20.01
Дом: Дорога. Работа: Хорошие дни. Чувства: Трудности.
Вас не покинет ощущение, что чего-то не хватает. Причем, это «что-то» – явление или личность – туманно и неопределенно. Вроде бы все есть, а все – не то... Постарайтесь в этот период сконцентрироваться на себе и очертить круг потребностей: возможно, вы убегаете от собственных желаний и намерений, боитесь их... А потому довольствуетесь настоящим.

Телец 21.04-20.05
Дом: Болезнь. Работа: Ничего особенного. Чувства: Трудности.
Вы все еще достаточно уязвимы для простудных заболеваний. Но в качестве компенсации можем сказать, что уже к концу апреля общее самочувствие резко улучшится. В этот период будет непросто договориться с родственниками и близкими друзьями, возможно, они просто устали от вашей хандры. Постарайтесь рассчитаться с долгами!

Лев 23.07-23.08
Дом: Огорчение. Работа: Деньги. Чувства: Перемены.
Период не будет отмечен какими-то существенными переменами или событиями, возможно, потому, что вы полностью и целиком уйдете в работу. Некоторые хлопоты доставит близкий человек: придется проявить сдержанность и понимание, чтобы не довести дело до ссоры. В выходные потянет прочь из дома. И правильно! Пора отдохнуть на природе.

Скорпион 24.10-21.11
Дом: Трудности. Работа: Новость. Чувства: Неожиданность.
Ваше желание помучить и подразнить любимого человека особенно обострится в предстоящий период. Причем, склонны к этому будут женщины-Скорпионы. Осторожно! Иначе «игры» могут зайти столь далеко, что любимый человек может просто не выдержать навязанного вами испытания. Будьте снисходительны к детям и старшим членам семьи.

Водолей 21.01-18.02
Дом: Хорошие дни. Работа: Деньги. Чувства: Хорошие дни.
. Если вами был задуман ремонт, переезд, обмен квартиры и т.д., то время с середины до конца апреля как нельзя лучше подходит для этих целей. Более того, вам охотно помогут родственники и друзья, в том числе и в материальном плане. Возможно появление денег и неким «самотеком» – премия, возврат долга. Обратите внимание на сны с 12-го на 13-е.

Близнецы 21.05-21.06
Дом: Трудности. Работа: Трудности. Чувства: Неожиданность.
В этот период родители постараются навязать вам свои мнения и решения по квартирному вопросу. Без ссор и скандалов постарайтесь от этих бесед уклониться – вам самим решать, с кем и где жить. Женщины-Близнецы постепенно начнут превращаться в Снежных королев, требуя все большего внимания и ничего не давая взамен. Это опасный путь!

Дева 24.08-23.09
Дом: Трудности. Работа: Ничего особенного. Чувства: Хорошие дни.
На первое место вылезут квартирные проблемы: рано или поздно, как вы сами отлично знаете, начинают вылезать наружу все недоделки. Причем, одновременно. Придется заняться срочным ремонтом и починкой враз закапризничавшей техники. Обидно, что в этот затратный период никаких дополнительных источников финансирования не будет. Подтяните пояса.

Стрелец 23.11-21.12
Дом: Подарок. Работа: Трудности. Чувства: Ничего особенного.
Как это ни огорчительно, но карманы постепенно опустошаются. Впрочем, это не повод для вселенской печали. Было бы здоровье! Женщины-Стрельцы будут ветрены и непредсказуемы, мужчинам же придется удвоить усилия на работе. Некоторые преграды, которые вам приготовили Звезды в качестве испытания, вы преодолеете с честью.

Рыбы 19.02-20.03
Дом: Неожиданность. Работа: Перемены. Чувства: Огорчение.
Больше разума, меньше эмоций, особенно это касается женщин-Рыб. Дело в том, что вы иногда выбираете партнера, исходя не из его добродетелей, а как раз, напротив... Чувство жалости, охватывающее вас при виде неудачников, приводит к острейшим разочарованиям. На дворе весна, и вы опять, поддавшись сочувствию, готовы к самопожертвованию.

Ничего особенного · Перемены · Новость · Неожиданность · Хорошие дни · Трудности · Дорога · Счастье · Огорчение · Успех · Деньги · Болезнь · Подарок